

Proyecto de Gestión Institucional – 2023/2027

Colegio Nacional de Buenos Aires

Lic. Valeria Bergman

“El hombre debe participar de estas épocas
(...) creando, recreando y decidiendo.

Y lo hará mejor,
cada vez que integrándose al espíritu de ellas,
se apropie de sus temas fundamentales,
reconozca sus tareas concretas”

Paulo Freire

La Educación como práctica de la libertad

Introducción

Pensar en el desarrollo de un proyecto educativo institucional siempre es una situación desafiante, aún después de 4 años de gestión, dado que la educación es un campo en permanente avance y reestructuración. Lo es mucho más en instituciones como el Colegio Nacional de Buenos Aires, cuya ubicación simbólica en la cultura de nuestro país es portadora de valores acuñados desde los inicios de la Universidad de Buenos Aires, de la cual orgullosamente dependemos. El Colegio es heredero de un prestigio ganado en base a su sostenida excelencia académica y, al mismo tiempo, de los procesos de democratización y socialización del conocimiento. Es heredero, también, de un alto nivel de participación política y ciudadana que deviene de la impronta del movimiento reformista que impactó decisivamente en la concepción democrática de sus instituciones, de ahí el carácter representativo de los cuerpos colegiados que participan de la gestión del CNBA.

La fuerte identidad de esta institución permite, a partir de este reconocimiento y trayectoria educativa, la incorporación de planes de mejoras, de proyectos que acentúen y renueven una propuesta formativa singular y propia y que, a su vez, contemplen el encuadre pedagógico y organizativo que emana de la UBA a través de Secretaría de Escuelas Medias Pre-universitarias, de las cuales depende el Colegio.

Asimismo, como en toda propuesta innovadora de gestión educativa, se busca lograr un equilibrio en un espacio simbólico siempre en tensión entre la cultura institucional y las demandas que provienen del contexto de producción de saberes. Como así también, las demandas provenientes del mundo científico y productivo de bienes y servicios, sumadas al impacto tecnológico en este campo. En función de lo anterior, se deben propiciar y demandar adecuaciones pertinentes en los desarrollos y enfoques curriculares.

Es un lugar recurrente de nuestras sociedades el hecho de complejizar el análisis sobre la educación media, a la luz de los desajustes que se evidencian respecto de los mandatos históricos del nivel secundario y las divergencias que se producen en relación con los sujetos -docentes y estudiantes- que experimentan y conviven en una realidad muy diferente de los supuestos, como también de la distancia respecto de los marcos educativos y normativos que actúan como aspectos estructurantes de la vida escolar en la actualidad.

Cabe destacar que, si bien es un requerimiento que el plan de gestión sea presentado por los postulantes al cargo de Rector/a, las tareas de gestión implican la constitución de un amplio equipo de trabajo que comparte la misma propuesta y que se encuentra abierto al diálogo, a los efectos de lograr consensos duraderos. Dado que los cambios o innovaciones en las instituciones educativas demandan tiempo, no pueden ser disruptivos, sino que deben expresar acuerdos institucionales logrados por el equipo de gestión.

Un plan de trabajo que parte de un piso de confianza básico entre los actores que participan de él es lo que se ha logrado en estos años de gestión, lo cual resulta evidente en el logro de acuerdos con todas/os los actores institucionales y en la representación de las/os estudiantes y docentes, cuyo resultado fueron las escasas situaciones de conflicto por las que atravesó la gestión, a pesar de transitar la situación de pandemia. Un equipo de gestión cuya previsibilidad y proyección de líneas de acción debieron ser puestas a prueba por la contingencia.

Cuando proyectamos, por primera vez, conducir el Colegio Nacional de Buenos Aires planteamos que el contexto social, cultural y político estaba plagado de incertidumbres: “La incerteza de lo que ocurrirá mañana nos sitúa ante un enorme desafío si lo que se intenta es delinear un Proyecto Institucional de Gestión para los próximos cuatro años”, afirmamos entonces. Esa incerteza se convirtió en alarmante certeza: la pandemia del COVID-19, que declaró al mundo entero en emergencia sanitaria. Este fenómeno mundial trastocó la vida corriente; puso en jaque lo máspreciado de la humanidad, la vida de los seres humanos; y trascendió por completo el aspecto sanitario, provocando miedos y angustias, nuevas valoraciones subjetivas y, a la par del aislamiento obligado que moldeó una atomización social extrema, regeneró el lazo comunitario: cuidarnos y cuidar a los otros.

Pese a esta coyuntura que todavía, ciertamente, persiste, y los efectos que tendrá en el corto y mediano plazo, lo que permanece inmodificable es aquello que comprendemos por educar. Educar es un verbo que da cuenta de una política cultural, política simultánea de reconocimiento:

“Educar es estar interesado por formar parte de tramas complejas, relaciones con el mundo y con los saberes acerca de él (los ya disponibles y los a hallar); con otros sujetos, llevar adelante un trabajo y tener conciencia de que no se trata de cualquier trabajo, que algo se juega para el otro, para la sociedad posible y para el mundo deseable, que excede a toda definición curricular, no cabe exactamente en ningún contenido y no se deja apresar completamente en ninguna metodología (definiciones curriculares y metodológicas son, por otra parte, aspectos importantes pero de algún modo insuficientes). Es desde esta perspectiva que puede comprenderse que, para algunos sujetos, nada es más interesante y apasionante que ser educador” Frigerio, G. (2009), en *Razones para un homenaje*, un documento elaborado para la Editorial Estrada. En *Curioseando (Saberes e Ignorancias)* - Graciela Frigerio (2012).

Desde estas afirmaciones que nos aporta la academia, podemos situar nuestros deseos y la pasión siempre presente en el acto de educar.

Caracterización del contexto:

El contexto de pospandemia en el que se inserta la institución para la cual se presenta este Proyecto de gestión resulta fundamental para pensar el proceso educativo. Este reciente y todavía latente acontecimiento de extremo riesgo sanitario exige analizar cada etapa en su especificidad. Sin embargo, es el proyecto de enseñanza y aprendizaje el que nos permite trazar una línea de continuidad. El desafío es, precisamente, seguir alcanzando resultados de gestión satisfactorios en cuanto a los propósitos iniciales y los objetivos logrados en un contexto atravesado por la prepandemia y la pandemia, y que hoy debe proyectarse como pospandémico. Dicho contexto interpela en dos sentidos primordiales al proyecto educativo diseñado: profundizar el camino iniciado en cuanto a innovación tecnológica y reafirmar el cambio de paradigma en el que se viene trabajando, que contempla como meta prioritaria la contención pedagógica de las y los alumnos y el resguardo de la excelencia académica.

Propósitos y objetivos:

Los propósitos del Proyecto Educativo Institucional están en congruencia con las intenciones pedagógicas de la Universidad de Buenos Aires y radican en ofrecer una formación educativa de vanguardia, científica, actualizada y relevante en los diferentes temas de la ciencia, la técnica y la cultura, además de propiciar en las y los jóvenes el desarrollo de valores para la vida democrática.

En un siglo de cambios vertiginosos, la propuesta apela a acompañar dichos cambios con transformaciones institucionales en relación a tres niveles: la organización curricular, la forma de trabajo y la forma de interrelación entre las y los miembros de la comunidad educativa. En ese sentido, el objetivo buscado es construir acuerdos sólidos, viables y coherentes entre todos y todas para la convivencia escolar, estableciendo vínculos de respeto con las diferencias y la construcción de un colectivo basado en las diversidades.

Ninguna propuesta educativa puede estar aislada de su contexto exterior, por lo que el desafío contempla articular nuevas formas colaborativas de interrelación con otros colegios preuniversitarios de la UBA y con otras instituciones de la sociedad. El objetivo buscado es lograr formar comunidades de aprendizaje. Asimismo, un proyecto educativo no puede pensarse sino en su responsabilidad de mediar entre la familia y el mundo, de lo que se desprende la meta que

debe guiar a todo educador y educadora, vehiculizando los mecanismos necesarios que permitan construir ese puente.

Es otro propósito fortalecer los lazos afectivos y de pertenencia hacia adentro de la institución, con la conciencia de que se trata de un Colegio orgulloso de su tradición, pero también con la capacidad crítica de cuestionarla y participar responsablemente de las innovaciones propuestas. Toda actualización es pertinente si persigue el objetivo de revisar aquellos aspectos que merecen ser mejorados.

En un Colegio que cuenta con un privilegiado plantel de docentes y no docentes, es objetivo primordial de este Proyecto Educativo reconocer, jerarquizar y revalorizar sus funciones, así como también escuchar sus requerimientos, propuestas y necesidades, acompañando y asistiendo su valiosa tarea. Toda gestión debe hacerse a puertas abiertas, con plena disposición a escuchar y dialogar con todas y todos los actores que forman parte de la institución.

Se considera de vital trascendencia evitar las culturas balcanizadas que promueven el individualismo, especialmente en un Colegio de tan elevada exigencia académica. Es por eso que el proyecto de gestión se propone trabajar de forma colaborativa e integradora entre las asignaturas que conforman el plan de estudio, rompiendo con la tradicional fragmentación en el diseño educativo de las instituciones de educación media. Por lo anterior, se entiende dar continuidad a las reuniones con la Secretaria de Planeamiento Educativo, la Secretaria de Gestión Institucional, y los Jefes y Jefas de Departamento, priorizando actualizar las propuestas formativas, disciplinares y didácticas, como también los programas incorporando nuevos enfoques, perspectivas de género, de Memoria y Derechos Humanos, entre otros.

Conducir una institución considerada Monumento Histórico Nacional interpela fuertemente el deber de cuidado y preservación de este bien público, emplazado además en la Manzana de las Luces y a escasos metros de la Plaza de Mayo, corazón político e histórico de la ciudad de Buenos Aires y de la Nación. Es propósito fomentar la comprensión del espacio que cohabita el Colegio y lo que acontece en su entorno. Por solo citar un ejemplo de las expresiones sociales que forman parte de su geografía, cabe mencionar la emblemática ronda por la Memoria, Verdad y Justicia que cada jueves realizan las Madres de Plaza de Mayo.

Lo expresado forma parte del objetivo rector del Proyecto propuesto, que implica erradicar toda forma de violencia e injusticia dentro de la cultura escolar, promoviendo en su lugar una educación basada en la trasmisión de valores, en el amor y el respeto. Esto requiere implementar una excelencia educativa fundada en la pedagogía de la ternura. Que toda la comunidad educativa del CNBA, muy especialmente las y los alumnos, experimenten su paso por la institución sintiéndose contenidas y contenidos, abrazadas y abrazados por su Colegio.

En este punto, resulta necesario revisar el concepto de autoridad. Hoy demanda de una instancia de recreación institucional que delimite lugares y trace líneas de continuidad, que provoque interrupciones necesarias de órdenes injustos en el terreno de lo singular y de lo político.

Beatriz Grecco (2018) sostiene que “la autoridad no se desplaza hacia otro lugar, tiene dificultades para ser encarnada y reconocida. En todo caso, en estos tiempos, el lugar de autoridad parece requerir de otras operaciones y movimientos para erigirse como tal (...) en el terreno de lo educativo, se ven conmovidos por una autoridad que no viene dada, sino que exige un trabajo de producción.” Nos alerta sobre las impresiones culturales y subjetivas que Castoriadis caracteriza como la insignificancia de nuestra época, y que tiene que ver con otra temporalidad que avasalla los modos históricos y subjetivos de relación de unos con otros. Es necesario romper esta lógica desde la construcción de un tiempo compartido, dando espacio a una narrativa que articule y habilite proyectar una unidad de símbolos, utopías y relaciones simbólicas entre nosotros y nosotras. Una narrativa que habilite el yo y el nosotros/as, y que articule pasado, presente y futuro.

Revelar lo común no se hace sin esfuerzo, demanda un trabajo dirigido a las y los demás, demanda también renunciar a la ilusión de totalidades absolutas. Aventurarse a un territorio desconocido, poco predecible y de difícil cálculo de factibilidad. Implica inaugurar experiencias con las y los otros, y la experiencia no significa otra cosa que la apertura al otro, a una significación compartida. En este sentido, se entiende la autoridad no como algo fijo sino en permanente recreación, cambio y movimiento. No es un mero ejercicio del poder, implica situarse en el espacio educativo para hacerse cargo, promover un recorrido particular, y también para interponerse e interrumpir aquello que atenta contra el crecimiento de las y los sujetos a su cargo. Construir autoridad manteniendo un lugar de asimetría sin aires de superioridad, renunciando a la omnipotencia, a

regirse solo por los propios deseos, a controlar al otro, moldearlo, y también renunciando a los lugares fijos para siempre, a lo eterno, lo cómodo y lo inmutable.

B.Grecco (2018) también aporta un concepto interesante para la tarea propuesta, el de “confianza instituyente”, que es la manera en que se puede nombrar esa posición de autoridad que se autoriza a sí misma a liberar al otro del afán de control y de la sospecha permanente. Confianza que tiene la potencia de anticipar lo que va a ir ocurriendo en la medida que el otro se sienta reconocido y pueda responder a esa imagen valorizada de sí mismo, en el marco de una situación que tiene por delante una tarea por hacer. Confianza que, por otro lado, no es garantía absoluta sino riesgo de muchas idas y vueltas en esa relación.

Pensar en las formas de ejercicio de la autoridad, en este caso pedagógica, es un punto central en este proyecto dado que las subjetividades juveniles actuales así lo demandan. Las y los adultos tienen la responsabilidad de reflexionar recreando su rol y alojando a las nuevas generaciones de estudiantes desde una perspectiva que los habilite y potencie.

Brindar una educación de calidad rompiendo con viejos y rígidos esquemas educativos es posibilitar un aprendizaje sin lugar para la crueldad y, sobre todo, contra la expulsión. Un espacio de aprendizaje humanizado que pone foco en las potencialidades y tiempos de cada joven.

Romper el aislamiento, generar un puente entre la institución y los hogares, contener a cada integrante de la comunidad del CNBA. Se reafirma la decisión de seguir trabajando en igual sentido porque la compensación obtenida ofrece el resultado máspreciado, como lo es haber elevado el porcentaje de estudiantes que logra concluir sus estudios en el Colegio, institución a la que con tantos sueños llegan.

En este sentido, se destacan los dispositivos de acompañamiento pedagógico puestos en marcha durante la gestión comenzada en 2019 y que se sustentan en una concepción de educación inclusiva que propone un cambio de paradigma.

Como sostiene Flavia Terigi:

“La escolarización afecta de maneras sustantivas la experiencia de sí que tienen los niños, niñas y adolescentes, porque produce en la historia individual un cierto puente con sectores seleccionados de la cultura, porque sus sanciones de éxito y fracaso inciden

en la trayectoria subjetiva, y porque formatea o encauza de manera particular el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes” (2009:11).

El Colegio cuenta con un conjunto de estrategias que apuntan a sostener las Trayectorias Educativas de los y las estudiantes. Se entiende que la manera de transitar la escuela secundaria de las y los jóvenes mantiene un nivel por demás deseable en el contexto general; no obstante, los cambios en las subjetividades y culturas juveniles respecto de su escolarización provocan períodos de crisis, que si bien afectan a un porcentaje menor, cada niño/a, adolescente o joven resulta importante y los efectos acumulativos de mínimos porcentajes terminan afectando a un grupo considerable que, lejos de pasar inadvertido, merece una particular atención. Es necesario enfocar y diseñar estrategias que permitan recuperar a la mayor cantidad de estudiantes que atraviesen por períodos de crisis, entender que son momentos en los que el Colegio debe estar presente potenciando su función socializadora y educativa –entre otras –y que no es una tarea menor. Las familias encuentran hoy pocos lugares donde hacer eco a las problemáticas que afectan a sus hijos e hijas, y es el Colegio el mejor aliado para la búsqueda de soluciones.

“Hoy entendemos que la interrupción, el detenimiento o el abandono de una trayectoria educativa refiere menos a la supuesta incapacidad personal o los avatares de una historia de vida en particular, y más a la dificultad de las instituciones para romper con la homogeneización y atender a la diversidad de trayectorias necesarias, ancladas en cada niño/a o adolescente o adulto/a, dando respuesta a cada sujeto, a partir de su reconocimiento efectivo. El trabajo transformador que la psicología educacional puede realizar es el de colocar la mirada sobre las condiciones institucionales: tiempos, espacios, tareas, modos de relación, instancias de acompañamiento, propuestas pedagógicas, reconocimientos de potencialidades, etc. que hacen a las trayectorias educativas, e intervenir sobre ellas de modo que docentes y estudiantes se vean allí inmersos en experiencias potentes, subjetivantes, provocadoras de cambio”, *Trayectorias educativas en escuela media: Desafíos contemporáneos de la obligatoriedad*, Dra. María Beatriz Greco y Mg. Ana Gracia Toscano.

Trayectorias educativas

El cuidado de las trayectorias educativas de cada estudiante que atraviesa por períodos de crisis resulta un eje central de la tarea de gestión y a tal efecto se han desarrollado programas específicos en los que se requiere seguir trabajando -con la SPE, la SGI y el Consejo Escolar Resolutivo- en propuestas que vayan en el mismo sentido.

Las acciones tutoriales son complementarias al cuidado de las trayectorias educativas. Se fueron instalando en la vida del Colegio como resultado de la convergencia de preocupaciones e intereses vinculados al reconocimiento de situaciones que demandaban acciones pedagógicas complementarias. Así también, el período de transformaciones subjetivas por el que atraviesan los y las estudiantes en esta etapa de sus vidas se convierte en un desafío. Por todo esto, se torna necesario entender las culturas juveniles que atraviesan el Colegio para, de esta manera, lograr obtener los mejores resultados.

El desafío al que asisten las y los docentes es lograr una sintonía entre la calidad educativa requerida en la formación y, al mismo tiempo, dar cuenta de las diversidades de trayectorias posibles por las que atraviesan los y las jóvenes en los cinco años de escolaridad secundaria.

El Colegio cuenta con un conjunto de recursos que apuntan en ese sentido, y que han surgido en distintos momentos de su historia para resolver problemas disímiles pero que hoy demandan articulación, actualización y redefinición de sus propósitos.

Dispositivos de acompañamiento pedagógico

La constatación -derivada de la práctica pedagógica- de la existencia de una diversidad de trayectos escolares que requieren mayor atención y contención de la que tradicionalmente proporcionaba el Colegio, derivó en la necesidad de crear dispositivos enfocados en esta realidad. En 2019 se puso en marcha el nuevo programa de Trayectos Educativos Especiales, encargado de coordinar los dispositivos de acompañamiento personalizado de estudiantes y sus familias, articulando con los equipos directivos, docentes, orientadores y profesionales externos. Y en 2021,

en el marco de la presencialidad cuidada dictada por la pandemia, se sumó el Programa Dispensados, para estudiantes dispensados/as de presencialidad.

Del total de 118 alumnas/os incluidos en dispositivos de acompañamiento pedagógico desde 2019, el programa de Trayectos Educativos Especiales permitió la cursada de 42 estudiantes -25 con modalidad domiciliaria y 17 con modalidad presencial-. Actualmente, son 23 las y los estudiantes en este programa. En cuanto al programa Dispensados, permitió que 176 estudiantes estuvieran dispensados/as de asistir y cursaran con modalidad domiciliaria.

- **Programa de Trayectos Educativos Especiales**

Trayectos Educativos Especiales es un programa del cual el Colegio ha sido pionero. Pero la experiencia de su implementación fue tan satisfactoria que sirvió de modelo desde el CNBA para todos los colegios secundarios preuniversitarios dependientes de la UBA, tal como quedó expresado su ejemplo en la Resolución 1210/21 dictada por el Consejo Superior UBA para su aplicación en todas sus instituciones de educación media.

Dicho programa había comenzado con anterioridad, pero en 2019 se reformuló con nuevas pautas, se sostuvo durante la pandemia y continúa en la actualidad. Trayectos Educativos Especiales es un mecanismo de acompañamiento y contención para estudiantes que no pueden realizar una cursada de forma tradicional debido a problemas de salud, ya sean éstos de índole física, mental y/o emocional. Su objetivo es proporcionar las herramientas para que las y los estudiantes no pierdan su regularidad, considerando que la institución no puede quedar indiferente a situaciones personales, debiendo adaptarse ésta a sus alumnos y alumnas, poniendo a su alcance todos los recursos que faciliten su acceso al conocimiento.

- **Programa Dispensados**

Debido a que la pandemia exigió redoblar los esfuerzos, se sumó el Programa Dispensados destinado a alumnas y alumnos dispensados de presencialidad durante el lapso del dictado de clases con presencialidad cuidada y sistema de burbujas. El Programa Dispensados consistió en un régimen de cursada paralela en aulas virtuales creadas con tal fin, junto con el dictado de clases y

acompañamiento de docentes, tutores/as y preceptores/as asignados exclusivamente para el desarrollo del programa.

- **Creación y fortalecimiento de áreas clave**

Ninguno de los dos programas, Trayectos Educativos Especiales y Dispensados, hubieran podido llevarse a cabo sin tres condiciones centrales que formaron parte de las primeras decisiones del equipo de conducción del Colegio, y sin el esencial aporte de la Secretaria de Planeamiento Educativo : 1) el fortalecimiento del área de contención, es decir, de la Dirección de Orientación al Estudiante (DOE); 2) la incorporación de un área de Relaciones con la Comunidad y la Cultura que trabaje atendiendo a los diversos contextos socio educativos de los y las estudiantes; 3) un Plan de Tecnología Educativa. La DOE se reestructuró de forma cuantitativa y cualitativa, sumando profesionales de la rama de la Psicología y la Educación, lo que permitió trabajar de forma interdisciplinaria en más áreas. En relación al segundo punto, los contextos socio-económicos en los que se desarrolla el proceso educativo, se creó la Secretaría de Relaciones con la Comunidad y la Cultura, que tuvo a su cargo un novedoso trabajo social y territorial para la evaluación necesaria en relación a la entrega de Becas y dispositivos electrónicos. Finalmente, con el Plan de Tecnología Educativa se llevó a cabo la innovación tecnológica que permitió conectar a cada una y uno de los estudiantes y docentes gracias al sistema de Streaming instalado en las 32 aulas del Colegio. Dicha conexión sustentó un vínculo de contención.

- **Talleres socioeducativos**

Desde el Departamento de Extensión y Bienestar Estudiantil se aborda a los y las estudiantes desde propuestas que apuntan a lograr nuevos agrupamientos, ya no signados por el año, división y turno, sino a través de grupos de interés por determinada actividad expresiva, cultural o deportiva que van desde teatro, cerámica, ajedrez, danzas, esgrima, rap, piano, fotografía, tango o producción de bandas, hasta navegación a vela. Un entorno multivariado de actividades que favorece la socialización desde el lugar de lo lúdico y lo artístico. En este punto, se propicia enriquecer la oferta con nuevas temáticas que los estudiantes deseen desarrollar. Asimismo, ampliar la participación en la conformación del Coro del CNBA, la orquesta de tango y la orquesta académica.

Diagnóstico Institucional

Cuando el actual equipo de conducción se hizo cargo de la gestión en 2019, una de las primeras constataciones en relación al proceso de enseñanza fue que la inexistencia de una dependencia dentro de la estructura organizacional del Colegio cuya estricta competencia fuera la dimensión curricular y pedagógica del plan de estudios, y en consecuencia trabajara en línea directa con los departamentos académicos. Asimismo, se requería de una mayor sinergia con las oficinas administrativas (Secretaría General, Recursos Humanos y Dirección de Asuntos Económico-Financieros) y académicas (Vicerrectorías y DOE) que permitiera centralizar y resolver más ordenadamente situaciones de la cotidianeidad escolar. En base a este diagnóstico surgió la creación de la Secretaría de Planeamiento Educativo (SPE), la Secretaria de Gestión Institucional (SGI) y la Secretaria de Relaciones con la Comunidad y Cultura (SRC)

Coordinación departamental y docente

De 2019 hasta la actualidad, la SPE y SGI facilitan la interacción con el colectivo de responsables de los departamentos académicos y el equipo de conducción, al tiempo que trabaja en forma directa con el plantel docente, resolviendo cuestiones curriculares y requerimientos relacionados con los procesos de enseñanza y aprendizaje. Asimismo, desde esa área se brinda a profesores y profesoras asesoramiento e intermediación en los trámites relacionados con salidas y actividades extracurriculares, y propuestas interdisciplinarias, entre otras gestiones.

- **Análisis cuantitativo y cualitativo, diagnóstico y diseño de estrategias aplicado al proceso de enseñanza**

Desde la SPE se ha llevado adelante el estudio estadístico de las calificaciones trimestrales y de las mesas de examen. El análisis de estos insumos permite realizar diagnósticos referidos al rendimiento escolar del estudiantado del CNBA. Es a partir de tales diagnósticos que se diseñan las estrategias pedagógicas y rumbos de acción alternativos que buscan potenciar la calidad académica de los y las estudiantes, y mejorar los índices de permanencia del estudiantado.

Durante la pandemia, la SPE resultó preponderante en la organización curricular y planificación escolar -primero a distancia y luego híbrida-, favoreciendo la inclusión. Gracias a esto, la institución logró reducir el índice de estudiantes libres del 12% (en 2019) al 7% (para el inicio del ciclo lectivo 2022).

Este indicador de retención escolar pospandemia no puede entenderse sino a la luz de las estrategias pedagógicas y dispositivos escolares especialmente creados para este período particular: la re-funcionalización de la DOE, Programa Dispensados y Programa de Trayectos Educativos Especiales.

La enseñanza en relación a las trayectorias educativas

En relación a las dificultades económicas que atraviesan distintas familias, la enseñanza con perspectiva de derecho y de cuidado requiere acompañar a las y los estudiantes en sus trayectorias educativas, a sus familias y docentes. Orientar proyectos y realizar actividades enmarcadas en un acompañamiento que oriente a las y los estudiantes en sus situaciones personales y grupales, que fomente la inclusión educativa, facilite la metodología de estudio y la orientación vocacional-ocupacional, además de garantizar el acceso a la Educación Sexual Integral (ESI). Es en esta demanda dentro del proceso de enseñanza que se enmarca la función de la Dirección de Orientación al Estudiante (DOE) del CNBA.

Desde 2019, esta dirección ha sido fortalecida, aumentando su capacidad de apoyo y contención, la cantidad de tutores/as de cada división, e incrementando la planta de preceptores. De esta manera, el trabajo de la DOE se volvió interdisciplinario. El objetivo de esta acción se vincula directamente con favorecer la mejora de los índices escolares.

Actualmente, está integrada por profesionales de Educación y Psicología que cumplen las funciones de tutores/as y orientadores/as escolares, y que trabajan de manera articulada tanto con Rectoría, Vicerrectoría y Secretaría de Planeamiento Educativo, como con el Departamento de Alumnos. Esto permite detectar problemas con una capilaridad de llegada que acelera los tiempos de intervención en un Colegio que alberga, diariamente, a más de 3000 personas entre estudiantes, docentes y no docentes.

El equipo de profesionales de DOE funciona con tutoras/es pedagógicos que cubren todos los cursos de 1er a 5to Año, en los tres turnos. Es decir, cada turno cuenta con un coordinador/a de tutores, coordinación general de orientadores y dirección de DOE.

Dos profesionales de la DOE se dedican a metodología, hábitos y prácticas de estudio y orientación vocacional; dos, a la implementación de la ESI; tres, al programa de Trayectos Educativos Especiales; y otros dos profesionales integran el programa de Universidad y discapacidad. Asimismo, las/los orientadores escolares realizan entrevistas a estudiantes y familias, acompañamiento y seguimiento de alumnos/as en forma coordinada con tutores/as y preceptores/as. Asesoran y acompañan a tutores en situaciones de conflicto grupal. Por otro lado, además de la orientación y tutorías a estudiantes regulares, la Dirección trabaja asesorando y acompañado a estudiantes libres y libres cursantes.

En el marco de la pandemia, en 2020, las/os orientadores escolares realizaron una acción tutorial con los estudiantes de 1er Año. También en ese contexto sanitario fue que, en 2021, se acompañó a estudiantes dispensados/as de asistir por razones de salud.

Dictado de clases y calidad educativa

Con la convicción de que la defensa de la calidad académica se sustenta en el dictado ininterrumpido de clases, y observando una tendencia contraria de muchos años en el Colegio, desde el 2019 se trabajó en poder revertir dicha tendencia e incluso más: desde ese año se ha logrado superar, siempre, los 180 días de clases, cantidad de días sugerida en el calendario lectivo por el Consejo Federal de Educación.

En concordancia con los criterios y los objetivos alcanzados de continuidad educativa del ciclo lectivo, los resultados positivos obtenidos han sido incrementar la matrícula de 1ero a 6to año; mejorar los índices y estándares académicos del estudiantado (**disminución de la repitencia del 12% al 7%**); y el aumento de la cantidad de estudiantes que aprueban los exámenes de marzo y diciembre, logrando la terminalidad y retención de alumnos/as por división.

Es un propósito dar continuidad a estas acciones dado que los datos empíricos de reducción de la repitencia y de concurrencia a mesas de examen permiten evidenciar el acierto de estas acciones.

- **Evaluación cuantitativa y cualitativa de la composición poblacional estudiantil**

Un relevamiento estadístico referido a la composición poblacional del Colegio permitió detectar cambios que deben interpretarse como la necesidad de permeabilidad del CNBA a las dificultades sociales de los últimos años. Es en este sentido que se plantea la importancia de un sistema de becas para el estudiantado.

- **Beca Ricardo Rojas y Beca Comedor**

La beca Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires se otorga a alumnos/as regulares de los colegios preuniversitarios de la UBA. Atendiendo a la necesidad de asesoramiento de las familias del CNBA para anotarse de manera correcta, se trabajó desde el área de la Secretaría de Relaciones con la Comunidad y la Cultura para brindar acompañamiento, así como también para difundir la inscripción a toda la comunidad educativa y atender las consultas a la casilla de mail creado a tal efecto.

Hasta 2018, la Beca Ricardo rojas alcanzaba a estudiantes de 2do a 5to año, mientras que para los y las de 1er año se dificultaban los tiempos de gestión, por lo cual esta promoción sólo tenía posibilidad de pedir una ayuda de Cooperadora. **Desde 2019 se ha logrado extender la posibilidad de gestionar la Beca Ricardo rojas a 450 nuevos/as estudiantes que conforman el 1er año del Colegio.**

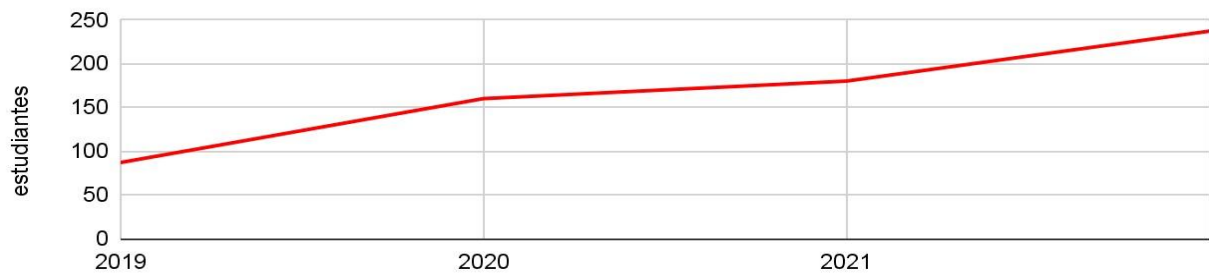
Asimismo, se otorgó más relevancia a esta beca al disponer agregar a la misma nuevos beneficios, como la beca de fotocopidora, que actualmente se otorga automáticamente si el/la estudiante tiene asignada la beca.

Por otro lado, se creó la Beca Comedor, la cual garantiza un almuerzo diario a los/las estudiantes que la soliciten. La evaluación para su otorgamiento consta de una entrevista con el trabajador social del área.

El siguiente gráfico indica, en números, la variación anual desde el 2019 hasta la actualidad de los alumnos/as que han recibido la Beca Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires. Gráfico 1.1

Variación anual de estudiantes becados 2019-2022

Variación anual de estudiantes becados/as 2019-2022



Elaboración propia en base a datos propios Beca Ricardo Rojas

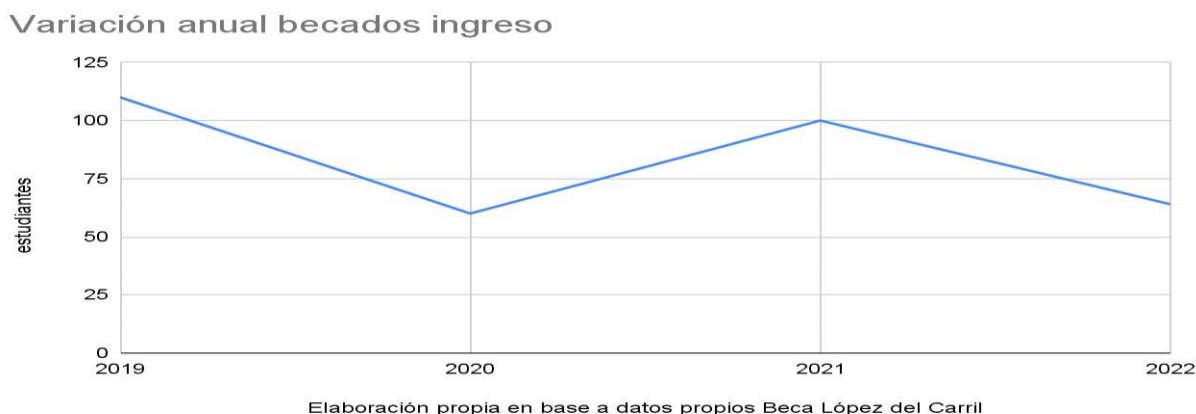
Año	estudiantes
2019	87
2020	160
2021	180
2022	237

- **Beca Edith López del Carril**

Se sostuvo la Beca Edith López del Carril, la cual promueve la inclusión social en el colegio. Ésta consta de garantizar los materiales académicos del curso de ingreso al CNBA, el otorgamiento de

calculadoras y un refrigerio por la mañana. Al contrario de la Beca Rojas, esta beca tiene números con un rango de mayor variabilidad.

Gráfico 1.2 Variación anual de ingresantes becados



La disparidad en la demanda de esta beca se debe a múltiples factores. A más del 95% de las/os estudiantes que han solicitado esta beca, se les ha otorgado la categoría “A”, que abarca un refrigerio cada día sábado, una calculadora y los materiales del curso de ingreso. Mientras que la categoría “B” abarca una calculadora y los materiales académicos.

Un actor fundamental que ha colaborado con la existencia de esta beca es la Cooperadora Amadeo Jacques, que sostiene un presupuesto especial para la compra de las calculadoras todos los años. Además, se trabaja conjuntamente con el área del voluntariado del Departamento de Extensión, este último, fundamental para entender la inclusión en el CNBA en los últimos años.

Comprensión del proceso de aprendizaje en contextos socio económicos diversos

La evaluación de los distintos contextos socioeducativos que conforman la realidad de los y las estudiantes implica una tarea personalizada y territorial. Para llevarla a cabo, se incorporó un profesional del área de Trabajo Social, cuyo trabajo de vinculación con familias y estudiantes se potenció en contexto de pandemia. Esta evaluación profesional se relacionó, además, con la entrega de computadoras para alumnos sin dispositivos y la asignación de becas.

Pase Cultural

En relación al acceso a la cultura, desde el año 2022 se otorgó el “Pase Cultural” a más de 200 alumnos/as del CNBA. Esta política -dirigida a estudiantes de entre 16 y 18 años-, consta de la entrega de una tarjeta con beneficios exclusivos para el disfrute de actividades culturales en el ámbito de la Ciudad de Buenos Aires.

Abordaje de la Educación Sexual Integral

Una correcta implementación de la Educación Sexual Integral requiere su incorporación transversal en los programas de las materias. Por esta razón, la SPE y la DOE trabajan desde 2019 esta temática con cada jefe de departamento, logrando que los contenidos de los programas se adaptaran a la ESI; modificando los programas de estudio de todas las materias, de 1ero a 6to año; y respetando la libertad de cátedra que caracteriza al CNBA. El trabajo en relación a este tema excede, por otro lado, lo curricular, e incluye charlas y jornadas institucionales de reflexión, entre otras actividades, como la coordinación de la jornada institucional ESI, con la colaboración de la Oficina de Violencia de Género (ODVDG) y la participación de consejeros de Convivencia Estudiantiles, docentes y especialistas y profesionales invitados.

En relación a la ESI se realizaron, entre 2019 y 2022, encuentros mensuales con consejeros de Convivencia Estudiantiles -en 2020 y 2021 tuvieron modalidad virtual-; y encuentros mensuales con tutores/as. Durante 2020, se llevó a cabo una capacitación con el Ministerio Público Tutelar; y de 2020 a 2022, un trabajo de colaboración con la Cátedra Wengrowicz, Diseño del hábitat accesible -FADU-, en un proyecto de materiales didácticos accesibles y universales para enseñar ESI.

Cabe destacar, además, el Ciclo de charlas que se realiza en colaboración con la Asociación Cooperadora Amadeo Jacques, “La ESI con Voz Activa. Causando Historia (s)”, con invitados disertantes de relevancia académica e investigación, a partir del cual se genera un contenido propio para la divulgación del tema y el trabajo en el aula en el abordaje de cinco ejes propuestos.

Con estudiantes de los primeros, segundos y terceros años se llevan a cabo actividades con el fin de abordar colectivamente las tensiones propias de cada una de sus etapas vitales vinculadas a las temáticas de la ESI.

Implementación de protocolos de acción institucional contra la violencia de género: Ley Micaela

El análisis de la situación institucional en relación a la violencia de género a comienzos de 2019 arrojó resultados alarmantes, dejando en evidencia que se trataba de una de las problemáticas más sensibles dentro del Colegio. Por esa razón, se profundizaron las acciones y contenidos académicos y normativos relativos a la perspectiva de igualdad de género, y en el protocolo de acción institucional contra la violencia de género para colegios preuniversitarios, desde el abordaje de la DOE, el régimen de tutorías y la Oficina de Género institucional. Se capacitó a las y los estudiantes y al personal con estas mismas áreas y profesionales externos, sobre ciberbullying, consumos problemáticos y orientación vocacional.

Por otro lado, en el CNBA se llevó a cabo la capacitación obligatoria en servicio en torno a la Ley Micaela, sobre perspectivas e igualdad de género, y violencia y discriminación por razones de género u orientación sexual. En total se capacitaron de 262 docentes y nodocentes. Al cabo de diversos talleres y cursos realizados desde 2019 a la fecha, más del 75% del personal del Colegio ha sido capacitado, dando cumplimiento a la ley nacional.

Articulación de la relación profesor-preceptor-tutor

En 2019 se observaba una fuerte desarticulación de la relación entre profesores, preceptores y tutores, por lo que se emprendió la tarea de regenerar el vínculo nuevamente entre las tres partes y sus áreas correspondientes: pedagogía, contención y disciplina.

Tras un análisis de la situación, se llegó a la conclusión de que la relación estaba en extremo atomizada y esto respondía a la falta de diálogo entre las partes: problemas de comunicación y la consecuente imposibilidad de ensamblar proyectos.

Al cabo de casi cuatro años trabajando para dar solución a esa problemática, se puede afirmar que dicha incomunicación se redujo y hoy se trabaja en equipo. Mejor dicho, la tarea de la revinculación ha estado enfocada en que no haya otra forma de trabajo más que en equipo y eso redujo significativamente la conflictividad. Además del trabajo institucional propiamente dicho, se generaron nuevos espacios vinculares de encuentro para favorecer el conocimiento interpersonal, de trabajadores y trabajadoras que no se conocían a pesar de llevar, en muchos casos, más de diez años trabajando en la misma institución.

Olimpiadas Académicas Educativas

Los distintos departamentos académicos potencian y estimulan la participación en las olimpiadas brindando talleres preparatorios para las y los alumnos inscriptos, a quienes se acompaña a lo largo del todo el certamen. Fomentar esta actividad es fundamental dado que permite lograr conocimientos avanzados en estudiantes que deseen participar de certámenes y competencias que van desde la propia jurisdicción al nivel nacional, regional e internacional.

El CNBA participa de ellos y con logros importantes en diversas áreas de conocimiento como Biología, Física, Química, Matemáticas, Astronomía, Informática, Geografía, Economía y Filosofía, entre otras. Si bien la participación es individual, se conforman equipos que representan al Colegio.

La institución ha participado intensamente en el Programa Nacional de Olimpiadas del Ministerio de Educación de la República Argentina, en otras competencias académicas, obteniendo destacadísimos resultados en los certámenes nacionales e internacionales. Estos excelentes desempeños académicos de las y los estudiantes son fruto, en primer lugar, de su afección por el conocimiento como así también del intenso y apasionado acompañamiento de las y los docentes que han guiado todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En los últimos cuatro años, más de 500 estudiantes han participado de la extensa oferta de talleres para la preparación de olimpiadas académicas que ofrece el CNBA, obteniendo diversas medallas (Oro, Plata y Bronce) así como diversas menciones y reconocimientos en los siguientes eventos:

Internacionales

- International Biology Olympiad
- International Chemistry Olympiad
- International Mathematical Olympiad
- International Olympiad in Informatics
- International Philosophy Olympiad
- i-STEM Olympiad
- Olimpiada Iberoamericana de Biología
- Olimpiada Iberoamericana de Física
- Olimpiada Iberoamericana de Química
- Competencia Iberoamericana de Informática y Computación
- Olimpiada Latinoamericana de Astronomía y Astronáutica

Nacionales

- Olimpiada Argentina de Astronomía
- Olimpiada Argentina de Biología
- Olimpiada Argentina de Filosofía
- Olimpiada de Filosofía de la República Argentina
- Olimpiada Argentina de Física
- Olimpiada de Geografía de la República Argentina
- Olimpiada Argentina de Química

- Olimpiada Informática Argentina
- Olimpiada Matemática Argentina
- Olimpiada Metropolitana de Física
- Olimpiada de Neurociencias
- Jornada de lanzamiento de cohetes de agua
- Competencia Cartográfica
- Concurso Monográfico del Instituto Balseiro para Estudiantes de Escuelas Secundarias
- Congreso Internacional de Economía y Gestión “EconJoven”
- Modelo de Naciones Unidas (MONU CNBA)
- Jornada de la Liga Escolar de Natación
- Juegos Porteños en el Parque Olímpico

El CNBA en el Proyecto CANSAT ARGENTINA

El Proyecto CANSAT Argentina está propiciado por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación y la Comisión Nacional de Actividades Espaciales (CONAE) y consiste en el diseño y producción a escala de un satélite, con el objetivo de acercar la ciencia y la tecnología a estudiantes de colegios secundarios. Se trata de una iniciativa internacional impulsada por varias agencias espaciales del mundo, entre ellas, la NASA (EEUU) y la ESA (Europa), que propone a estudiantes conformar un equipo de misión espacial y construir una carga útil -cuyo tamaño no supere al de una lata de gaseosa- y lanzarla en un cohete hasta una altitud aproximada de un kilómetro. De allí, el término **CAN** (lata) y **SAT** (satélite), por sus siglas en inglés. Quienes alcanzan la etapa final tienen la oportunidad de participar en la campaña de lanzamiento de sus CANSAT y realizar distintas pruebas y mediciones.

Un equipo del CNBA ya se encuentra inscripto en este interesante proyecto, cuyo desarrollo está en las etapas iniciales de capacitación de los equipos. Se espera dar continuidad a esta experiencia, que apunta a consolidar vínculos de las y los estudiantes del Colegio con la tecnología y la investigación espacial.

Organización del Modelo de Naciones Unidas

Desde 2021, el Colegio emprende la tarea de llevar a cabo el Modelo de Naciones Unidas (MONU CNBA), del que participaron más de 300 alumnos y alumnas entre las dos ediciones ya realizadas, - 2021 y 2022-. Esta convocatoria alcanza a estudiantes de otras instituciones secundarias de distintos puntos del país y es llevada adelante por el Taller de Gobierno y Relaciones Internacionales del Colegio. Consiste en una simulación de las comisiones y asambleas de la ONU y tiene como objetivo que los y las estudiantes conozcan las principales problemáticas internacionales, se familiaricen con las realidades de distintos países y aprendan a debatir y a exponer posturas frente a compañeros/as de otras delegaciones. A lo largo de los meses de preparación, las y los estudiantes aprenden sobre negociación y resolución de conflictos globales en el marco del sistema de Naciones Unidas.

Participación en el ECON JOVEN

ECON JOVEN es un espacio en el marco del Congreso Internacional de Economía y Gestión en el cual estudiantes de nivel medio son invitados/as a participar, a través de sus Colegios, exponiendo trabajos de su autoría relacionados con las “Ciencias Económicas y su inserción en el mundo”. Estudiantes del CNBA forman parte activa de esta convocatoria, recibiendo excelentes resultados y obteniendo menciones especiales por sus ensayos. Esta actividad tiene como propósito fundamental afianzar la articulación del nivel medio con la Facultad de Ciencias Económicas y el ámbito del trabajo y la producción. Se propicia así que los estudiantes del secundario desarrollen trabajos de análisis e investigación académica en los cuales aborden diferentes temáticas desde el enfoque de las Ciencias Económicas.

Investigación en el área humanística

El Instituto de Investigación en Humanidades “Dr. Gerardo H. Pagés” es un ámbito de reflexión creado para alumnos, ex alumnos, profesores y ex profesores del Colegio Nacional de Buenos Aires. El IIH se propone auspiciar y apoyar la conformación de equipos de trabajo que integren distintas áreas del conocimiento; establecer contactos con grupos afines de los otros colegios universitarios o con facultades del país y del extranjero; organizar y supervisar las actividades académicas de los intercambios estudiantiles con instituciones extranjeras; realizar tareas de investigación, extensión y transferencia; exponer sus resultados en ateneos o reuniones académicas internas; apoyar las actividades y la participación de profesores y equipos formados por docentes del Colegio en otros ámbitos; apoyar a aquellos alumnos y ex-alumnos que gestionen pasantías académicas; y promover la publicación de trabajos realizados dentro del marco de investigaciones auspiciadas por el Instituto.

Desde 2019, el IIH viene realizando un relevamiento, puesta en valor y digitalización de su acervo de publicaciones a los fines de publicar en la web institucional del Colegio todo el reservorio de documentos a disposición, acorde a las Colecciones y Series que se publicaron desde el Instituto en sus varias etapas. En 2020, dado el contexto pandémico, la actividad se concentró en un relevamiento a modo de muestra sociológica de la impronta de los efectos de la Crisis del COVID, a través de una encuesta tutelada con un profesional sociólogo integrante del Instituto. Durante dos meses, la población estudiantil pudo responder el “Sondeo de percepción de entornos virtuales” haciendo foco en usos tecnológicos y su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para su realización se consultó a las y los jefes de departamento y a miembros del cuerpo docente de diferentes áreas a los fines de configurar la encuesta. Se remite al documento y a las conclusiones que produjo el sondeo a los fines de visualizar gráficos, método y alcance del mismo. En 2021, aún en el marco de la continuidad de la pandemia, se organizó y promovió un ciclo de Conversatorios con invitados especiales que promueve la divulgación y transferencia de saberes en la comunidad CNBA (padres, alumnos, docentes, graduados, ex alumnos). El ciclo, con proyección a 2023 y con un registro visual accesible desde el canal youtube, ha hecho foco en temas de variado interés, como feminismo, cuestiones relacionadas con la ESI, el recuerdo de ex alumnos insignes como Marco Denevi o el Padre Múgica, o efemérides literarias en torno a figuras como Albert Camus,

Marcel Proust o el argentino Antonio Di Benedetto. Canal del Instituto:
<https://www.youtube.com/channel/UC9-PzAjl4XCuqnjti3mdOog>

Conversatorios realizados ciclo 2021:

“Horacio González, legado de una vida y de una obra”, Dr. Eduardo Rinesi

“Tejidos que andan, un abordaje cognitivo de la lectura y la comprensión de textos”,

Dra. Valeria Abusamra (UBA)

“¿Son los mitos ciertos? Los descubrimientos de Troya y del Palacio de Cnosos desde una perspectiva histórico-arqueológica”, Mgr. Jorge Cabo Moreno (UCA/CONICET) “Feminismos: genealogía y desafíos a futuro”, Dra. Anabella Di Tullio (UBA/CONICET) y Lic. Romina Smiraglia (UBA)

“Laura Alcoba: memoria de la casa de los conejos”, Prof. Mónica Chiesa

Este año, se llevaron a cabo reuniones de enlace con el Colegio preuniversitario Manuel Belgrano de la ciudad de Córdoba con el fin de establecer un trabajo de gemelaridad entre el Instituto y el Observatorio Social. Se discutieron similitudes y diferencias y se mantuvo una reunión completa con los integrantes del Instituto y del Observatorio Social para iniciar acciones conjuntas interinstitucionales en 2023. Se organizaron conjuntamente con la AALFF, Asociación de Literatura Francesa y Francófona, las Jornadas virtuales Actualidad de Proust a 100 años del fallecimiento del escritor francés. Se auspició la realización de las Jornadas de Filosofía de la Historia "Autobiografía e historia. La narrativa en primera persona y el acontecimiento histórico". Y se consolidó el proyecto de los Conversatorios con especialistas varios en un nuevo ciclo.

Conversatorios ciclo 2022:

“La obra de Albert Camus a la luz de Nietzsche: una literatura filosófica”, Dr. Martín Buceta (UNSAM/CONICET)

“La educación sexual integral (ESI) a través de la literatura grecolatina”, Mgr. Fátima Iribarne y

Lic. Lorena Amoroso

“La tradición clásica en Grecia y China”, Dra. Ma. Elena Díaz (UBA)

“Marco Denevi, el primer escritor posmoderno argentino”, Profesora Cristina Piña

“Cine años de Antonio di Benedetto”, Dra. Jimena Néspolo (UBA)

“El catolicismo tercermundista de la Argentina de los años ‘60 y ‘70” , Dra. Claudia Touris

Los procesos de aprendizaje: el/la estudiante como sujeto de derecho

En atención a la concepción del sujeto de derecho, se requiere trabajar en pos de fortalecer el derecho al acceso a la educación de nivel medio de las y los alumnos ingresantes y regulares del CNBA. Desde esta perspectiva, en 2019 se evaluó la necesidad de comenzar a profundizar los lazos interinstitucionales con aquellos actores que, hasta ese momento, trabajaban de forma aislada. Este diagnóstico llevó a la creación de un área específica que trabajara en la problemática: la Secretaría de Relaciones con la Comunidad y la Cultura.

Desde esta área se realizaron reuniones con tutores/as, psicólogos, con la cooperadora del Colegio Amadeo Jacques, y con las diferentes regencias de los turnos. El objetivo de las mismas fue dar a conocer el área, sus herramientas de intervención y su predisposición a comenzar a trabajar de forma conjunta.

Este objetivo fue ampliamente superado por dos elementos; en principio se desconocía totalmente cómo funcionaba el área, no se conocían las becas ni su potencialidad, ni tampoco, anteriormente, se había articulado de manera interinstitucional. El cambio sustancial fue que, desde el 2019, toda la comunidad educativa -conociendo la existencia del área- demandó intervenciones concretas en las diversas problemáticas complejas de los y las estudiantes. Profesores/as, tutores/as, preceptores/as y autoridades acuden actualmente al área para solicitar asesoramiento o una acción en particular. Esta nueva dinámica facilitó los canales de trabajo institucional pero también potenció la capacidad de toda la comunidad educativa a actuar en la

realidad de los/as estudiantes. En este sentido, y en función de la compleja realidad del país – a la que el CNBA no es ajena-, los objetivos de la secretaría se han ido ampliando en pos de los requerimientos que recibe.

Creación del Área de Tecnología Educativa. Las herramientas tecnológicas en el proceso de aprendizaje

Los cambios vertiginosos de esta época requieren pensar en el lugar central que tiene el uso de tecnologías para ampliar las formas de acceder a la información y de construir conocimiento. En el marco de esta necesaria modernización tecnológica, intensificada además por el contexto de pandemia, en el CNBA se creó el **Área de Tecnología Educativa**, que puso en marcha **el Plan de Tecnología Educativa y tuvo a su cargo la instalación de un nuevo sistema y cableado de Internet y WI- Fi** en todo el edificio; la creación de un **nuevo campus institucional junto al DSI con 950 aulas virtuales**, el reemplazo de enchufes HDMi y USB en las 32 aulas para la utilización de los medios audiovisuales áulicos; la instalación de **un nuevo Sistema de Streaming Educativo** gracias a la compra de 40 nuevos Dispositivos de conexión (NUC) y teclados inalámbricos que permitieron transformar los Leds de las aulas en computadoras interactivas; y el reemplazo de 20 televisores y soportes articulados de las aulas por nuevos Leds de 52 pulgadas con sistema SMART, equipando la totalidad de las aulas más los gabinetes de clases prácticas.

Capacitación docente y estudiantil para la enseñanza virtual

A través de las áreas de capacitación informática, el DSI, Tecnología Educativa y del Citep -Centro de Innovación en Tecnología y Pedagogía-, se implementaron programas de formación y asesoramiento para docentes, nodocentes y estudiantes, que brindaron talleres, asesorías personalizadas y cursos virtuales. Esto permitió el uso de las herramientas y recursos tecnológicos en todas las disciplinas curriculares y extracurriculares y, fundamentalmente, generó un cambio virtuoso en los recursos y materiales didácticos y pedagógicos utilizados por los docentes y estudiantes.

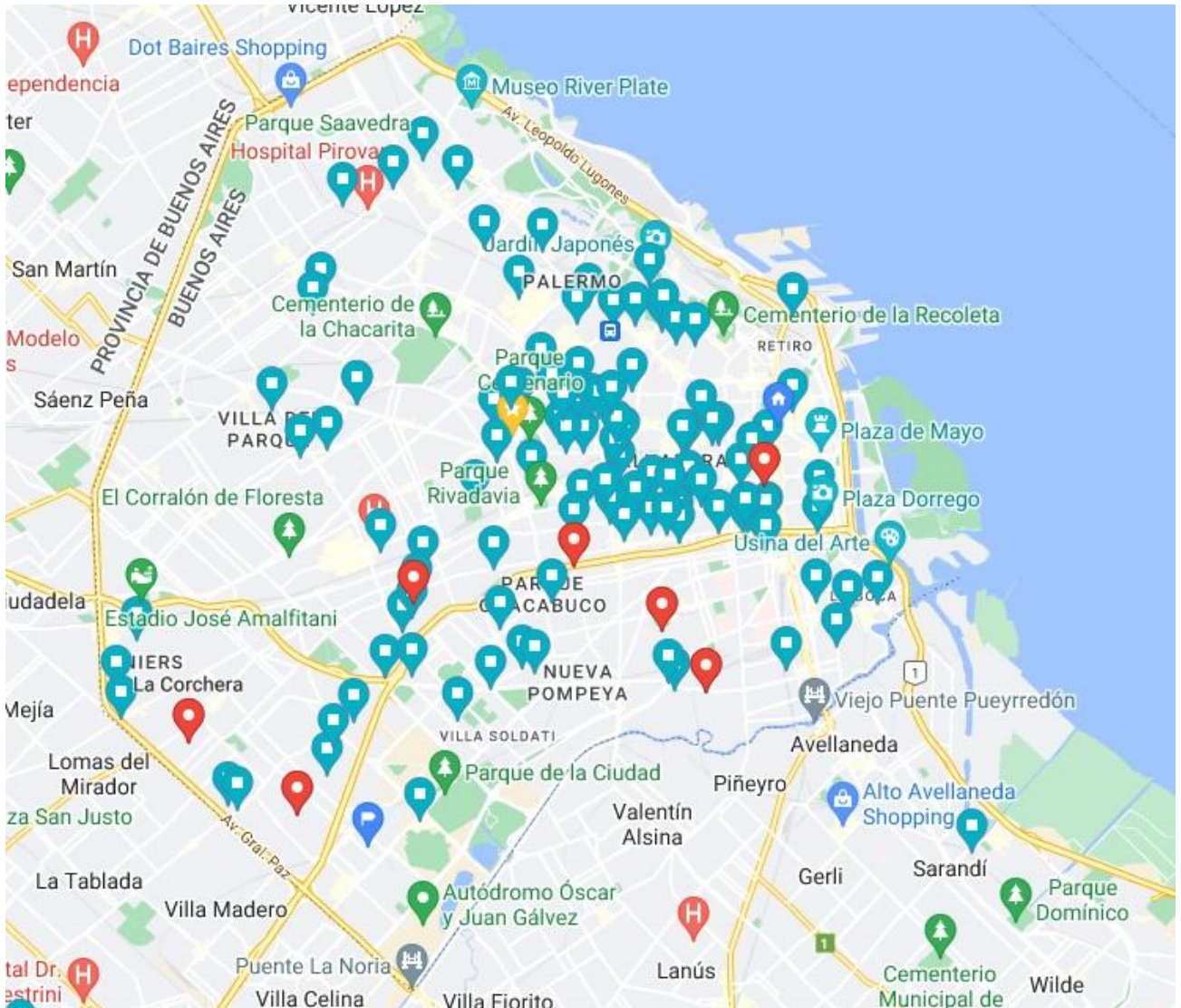
Adecuación del trabajo en pandemia y evaluación de la brecha digital

La creación del área de Relaciones con la Comunidad y la Cultura resultó todavía de mayor relevancia a partir del aislamiento social y obligatorio promulgado por el Gobierno Nacional en marzo de 2020. Ante el desafío principal de comunicación con las familias, se consolidaron canales de comunicación con el fin de viabilizar la demanda de los/las estudiantes y sus familias.

La brecha digital también impuso una agenda, en función de la cual el equipo del área trabajó articuladamente con la Dirección de Servicios Informáticos (DSI), con la cooperadora Amadeo Jacques, profesores/as, preceptores/as y tutores/as para garantizar el acceso al dictado de clases virtuales. Cabe destacar que el DSI y la Cooperadora arreglaron las computadoras gestionadas desde el área, además de habilitarse un canal específico para donación de equipos informáticos. Mediante dicho mail institucional las familias demandaron equipos informáticos. Se entregaron 203 dispositivos a lo largo del año 2020 y, en la actualidad, más de 280 computadoras ya fueron entregadas -en el año 2021, la demanda de computadoras mermó a 64 unidades; y en el 2022, a 15-. Además de garantizarse la distribución de computadoras a todos aquellos/as que lo demandaron, también se repararon varias, a pedido de las familias, **a fin de garantizar un acceso digital equitativo**. Este trabajo implicó un proceso de comunicación telefónica con los/las estudiantes y sus familias, el análisis de cada situación en particular y la entrega de la computadora en los domicilios.

La siguiente imagen gráfica identifica los hogares de los/as alumnas asistidas con la entrega de computadoras.

Imágen 1.3 *gráfica, hogares de alumnos/as que recibieron computadoras en 2020*



Programa de Voluntariado para una educación inclusiva

Resulta prioritario brindar un espacio de contención académica y afectiva a quienes desean ingresar al Colegio. En este hecho radica la decisión de fortalecer, desde 2019, el desarrollo del Programa de Apoyo encargado de las clases de apoyo para el Curso de Ingreso – Voluntariado CNBA –, a cargo de la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil. Este sistema ha permitido, en los últimos años, que las y los alumnos de menores recursos económicos (impedidos de afrontar gastos de academias e institutos privados de apoyo) tengan la oportunidad de ingresar al Colegio.

Más de 140 voluntarios y voluntarias participan del Programa, que beneficia a más de 280 aspirantes **al ingreso, y arroja la cifra de que uno de cada cuatro aspirantes que ingresa al Colegio se apoyó en el Programa de Voluntariado.**

En el año 2019, el Programa continuó con sus cuatro turnos, dictando clases con docentes del Curso de Ingreso y voluntarios/as de tercer año en adelante. En aquel entonces, los ingresantes alcanzaron los 100 estudiantes que se habían preparado para rendir los exámenes del Curso de Ingreso en el marco del Voluntariado.

El Programa debió migrar a la virtualidad durante el año 2020, a pesar de lo cual, durante todo el ciclo, los y las aspirantes no perdieron ningún encuentro de clases virtuales. Este último dato destaca la tarea efectuada por voluntarios/as, que de marzo a diciembre acompañan a quienes desean ingresar. Sostuvieron el espacio con dedicación y celebraron el ingreso de 78 aspirantes hacia el final del ciclo.

En el año 2021, la decisión adoptada fue que el Voluntariado continuase en formato virtual para afrontar el segundo año de pandemia. Se aseguró, también, incorporar más participación docente al Voluntariado. En razón de ello, desde el primer encuentro formaron parte de las clases docentes de Matemática, Lengua, Historia, Geografía y Metodología de estudio. Al Programa de Voluntariado se inscribieron 375 estudiantes, continuaron cursando con regularidad -hasta diciembre- 188 alumnos y alumnas; y 97 de ellos/as lograron ingresar al CNBA por orden de mérito. Es decir, el 51.6% de quienes realizaron el apoyo virtual previsto por el Colegio logró ingresar a 1er año del CNBA. Este hecho junto con el firme convencimiento de la importancia de la defensa de la educación pública y el acceso igualitario al Colegio –especialmente en tiempos tan difíciles- fue motivo de un merecido reconocimiento por parte del equipo de conducción del Colegio, en diciembre de 2021, a quienes se destacaron en el mencionado Programa: voluntarios, voluntarias, plantel docente y coordinación.

En 2022, el Voluntariado se dictó de forma presencial. Contabilizó la inscripción de 306 alumnos/as, de los cuales concluyeron el Programa 202 aspirantes.

Curso de Ingreso

En el ciclo lectivo 2019, las y los aspirantes a ingresar al Colegio contaron con un Curso de Ingreso a las Escuelas Medias de la UBA (CIEEM) anualizado en el que evaluaron sus conocimientos y asistieron durante todo el año a clases presenciales. Se dictaron cuatro asignaturas distinguidas por sus contenidos: Lengua, Matemática, Historia y Geografía y se tomaron evaluaciones a lo largo de la cursada.

El aislamiento social, preventivo y obligatorio (ASPO) a causa de la pandemia del COVID-19 fue decretado luego de la primera clase presencial del ciclo lectivo 2020 del CIEEM. En el primer cuatrimestre las clases fueron subidas a la página y en el segundo cuatrimestre se creó la plataforma virtual, a través de la cual los contenidos se desarrollaron de manera interactiva. Las y los docentes dictaron sus clases los días sábado a través de la plataforma zoom, interactuando en los foros con estudiantes. También se contó con apoyos virtuales.

Durante los primeros meses del Ciclo 2021, un equipo de especialistas reformuló el material para adaptarlo a un nuevo formato de siete meses de cursada y evaluaciones. Se definió el área Ciencias sociales, que en la articulación de Geografía e Historia permite favorecer la formación del alumnado integrando conocimiento del pasado, comprensión del presente y preparación para la vida en sociedad. Se sostuvo la presencialidad y se complementó con el trabajo de apoyo desde la Plataforma digital.

Durante el ciclo 2022, se afianzó la conformación de las tres áreas del conocimiento, en articulación con diversas estrategias de metodología de estudio y con la ESI. Asimismo, se reformuló la agenda educativa para acompañar las necesidades y realidades de cada aspirante. Se continuó con el dictado de clases presenciales junto con el apoyo de la Plataforma digital.

Promoción del nuevo Programa de prácticas pedagógicas innovadoras

La evidente necesidad de atender a nuevas demandas acorde a los intereses de las y los estudiantes, como de la sociedad en la que se insertarán como personas adultas, se plantea la necesidad de poner en práctica un Programa de Prácticas Pedagógicas Innovadoras que amplíe la

oferta de cursos extracurriculares tradicionales del Colegio. En este sentido, se pueden mencionar cuatro iniciativas recientemente llevadas a cabo en el transcurso del 2022, que superaron ampliamente las expectativas con una inscripción superior a los/as 400 estudiantes. Tales propuestas pedagógicas innovadoras son:

-Curso de **Introducción a la Ciencia de Datos e Inteligencia artificial**, para alumnos/as de 4to y 5to año;

-Taller de **Técnicas y Hábitos de Estudio**, para 5to y 6to año;

-Taller **Introdutorio de Programación y Algoritmos con micro bits**, para 1ero, 2do y 3er año

-Curso **de nivel inicial de Chino Mandarín**, para estudiantes de 1ero a 3er año.

Ampliación de Intercambios Estudiantiles como procesos de aprendizaje

Un análisis transversal del proceso de aprendizaje permite asegurar que los Intercambios Estudiantiles con Colegios -de características similares en aspectos educativos e institucionales- forman parte fundamental de éste, dado que aportan un gran contenido interdisciplinario al estudiantado desde lo académico, cultural y vivencial. Estos intercambios intentan generar una experiencia académica y humana trascendental para el desarrollo de su personalidad, en una etapa formadora de su educación. Asimismo, les permite a las y los estudiantes adquirir y/o complementar sus conocimientos accediendo a los sitios relacionados con la currícula académica.

Estas experiencias brindan a las y los alumnos la oportunidad de percibir una realidad distinta de la propia, profundizando su maduración y crecimiento personal. Es a partir de este diagnóstico que desde 2019 se profundizó el Programa de Intercambios Estudiantiles, a cargo del área de la Secretaria de Relaciones con la Comunidad y la Cultura, en conjunto con la Dirección de Extensión y Bienestar Estudiantil.

Desarrollo de Intercambios Estudiantiles entre los años 2019-2022

Se realizaron intercambios internacionales y nacionales. Dos viajes internacionales tuvieron como destino a Europa, y tres a Latinoamérica. Los Intercambios en territorio americano tuvieron 10 (diez) días de duración, mientras que los europeos se extendieron por 15 (quince) días.

En todos los Intercambios internacionales las/los docentes en conjunto con las/os alumnos, trabajan sobre distintas temáticas sobre las que profundizan para exponer en las instituciones que visitan. La estrategia diseñada se basa en el planteo de ejes sobre los que se pueda debatir para conocer las opiniones y miradas de las y los alumnos de distintas nacionalidades.

Milán, Italia. Dado que en el año 2018 no se realizaron Intercambios Estudiantiles para alumnos de 4º año, se evaluó positivamente ofrecer la oportunidad de participar del Intercambio Estudiantil con Milán a los alumnos de 5º año, que completaron el intercambio en el año calendario. De esta manera, en 2019 se concretaron dos intercambios con el Liceo Cívico Lingüístico “Alessandro Manzoni” de Milán, Italia, para 4º y 5º año (veinte alumnos de 5º año recibieron a los italianos en el mes de junio y visitaron Milán en octubre; mientras que veinte alumnos de 4º año viajaron a Milán en octubre, esperando recibir a los italianos en junio del 2020, proyecto que nunca se concretó a causa de la pandemia. No obstante, durante 2020 y 2021, se realizaron intercambios virtuales con el Liceo Cívico Lingüístico entre los alumnos de 4º año.

Sartrouville, Francia. 36 (treinta y seis) alumnos de 3º año pudieron visitar la ciudad de Sartrouville, Francia, para participar del Intercambio Estudiantil con el Liceo Juan Pablo II, en 2019. La visita de las y los estudiantes franceses, prevista para el mes de marzo 2020, quedó frustrada dada la situación sanitaria. Si bien esa visita se reprogramó en varias oportunidades, una resolución ministerial de Francia canceló la visita debido a condiciones desfavorables ajenas al Colegio.

Medellín, Colombia. Veinte alumnos/as de 3º año realizaron intercambio con el “Instituto Jorge Robledo”, de Medellín, Colombia. Recibieron a las/os colombianos en el mes de julio de 2019 y viajaron a Colombia en octubre de ese año.

Salvador de Bahía, Brasil. Un contingente de 20 (veinte) alumnos/as concretó el Intercambio Estudiantil con el IFBA-Valença, Salvador de Bahía, Brasil. Las/os brasileños vinieron a la Argentina

en marzo de 2019 mientras que las/los estudiantes del CNBA visitaron su país en el mes de octubre.

Ushuaia, Tierra del Fuego. Durante el mes de mayo de 2019 el CNBA recibió al contingente de 26 (veintiséis) alumnos/as y 3 (docentes) del Colegio Nacional de Ushuaia, Tierra del Fuego, dando cierre al intercambio emprendido durante el año anterior por las y los alumnos del CNBA. En el caso del CNU, primero viajan las/los alumnos hacia Tierra del Fuego y al año siguiente vienen para Buenos Aires las/os alumnos fueguinos.

En octubre de 2019 partió un contingente de 24 (veinticuatro) estudiantes y 2 (dos) docentes para empezar con la primera parte del histórico intercambio con el hermano Colegio Nacional de Ushuaia sin saber en ese momento que la segunda parte quedaría trunca por un tiempo.

Lamentablemente, el 2020 y la pandemia global del COVID afectó la realización del cierre del intercambio iniciado el año anterior con el Colegio Nacional de Ushuaia y la apertura del nuevo ciclo en lo que respecta a los Intercambios Nacionales.

Dado un escenario alentador a nivel sanitario, en el año 2022 se retomaron los intercambios. Durante el mes de junio, el CNBA recibió a un contingente del Colegio Nacional de Ushuaia compuesto por 18 (dieciocho) alumnos/as de 5to año –viaje pendiente del 2020- y 9 (nueve) alumnos/as de 4to año junto a 3 (tres) docentes acompañantes; parte de la negociación con el CNU fue darles no sólo la posibilidad de cerrar el intercambio pendiente sino también ofrecerle una alternativa a los alumnos de tercero y cuarto que no pudieron acceder a este intercambio durante su segundo año (2020/20221). En septiembre, el CNBA recibió la visita de una comitiva de 27 (veintisiete) alumnos/as y 3 (tres) docentes acompañantes; y en octubre viajó a Ushuaia un contingente de 27 (veintisiete) alumnos/as de tercero y 3 (tres docentes). A comienzos de noviembre, partió el último contingente del año, un total de 30 (treinta) alumnos/as y 3 (tres) docentes, conformado por 11 (once) jóvenes de cuarto año y 19 (diecinueve) alumnos/as de segundo año que abrieron el intercambio 2022/2023.

Ciudad de Córdoba, Córdoba. En septiembre de 2019, se recibió primero a 9 (nueve) alumnas y 1 (una) docente de la Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano y luego a 16 (dieciséis) alumnos/as y 2 (dos) docentes del Colegio Nacional de Monserrat, ambas instituciones de la provincia de Córdoba, dependientes de la Universidad Nacional de Córdoba. Luego partieron a la

provincia de Córdoba sendos contingentes de alumnos/as y docentes, 19 (diecinueve) y 13 (trece) alumnos, en un solo grupo acompañado por 4 (cuatro) docentes en total, visitando el Colegio Nacional de Monserrat y la Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano, respectivamente, realizando también en una primera experiencia conjunta actividades cruzadas y compartidas, generando una experiencia única y muy enriquecedora para toda la comitiva.

En septiembre de 2022, el CNBA recibió la visita de 20 (veinte) alumnos/as de segundo año y 2 (dos) docentes del Colegio Nacional de Monserrat, y por parte del CNBA viajaron en octubre los respectivos contingentes al Colegio Nacional de Monserrat, 20 (veinte) alumnos de segundo y 2 (dos) docentes y al Colegio Nacional de Ushuaia, 27 (veintisiete) alumnos de tercero y 3 (tres docentes), cerrando de esta forma dichos intercambios.

Valoración de los campamentos educativos en el proceso de aprendizaje

Los campamentos ofrecen un sinnúmero de oportunidades de desarrollo al estudiantado. Además de la convivencia con otros/as jóvenes, actividades divertidas, y el contacto con la naturaleza, permite la vivencia de valores como la colaboración, el respeto por los demás, la amistad y el trabajo en equipo, buscando promover el diálogo, la destreza física, la reflexión y el desarrollo de la creatividad. Todo esto permite reforzar la autonomía y la seguridad de cada estudiante respecto de sus propias capacidades.

En base a este análisis, el Equipo de Conducción considero fundamental que el Colegio genere estos espacios de encuentro entre estudiantes y docentes. Incluso, desde 2019 la decisión ha sido ampliar su realización – que era exclusivamente para 1er año- y en el 2022 se concretó para los 1eros, 2dos y 3eros años.

Desarrollo del Campamento Educativo entre los años 2019-2022

En el año 2019, se realizó el Campamento Educativo para alumnos/as de 1º año buscando que puedan tener un espacio para conocerse más profundamente e integrarse con sus compañeros de

turno y de otros turnos. El campamento tuvo una duración de dos días y una noche, y participaron más de 130 (ciento treinta) alumnos/as y 6 (seis) docentes/preceptores del CNBA. Tan altamente positiva fue la experiencia para las/los alumnos, que el propio estudiantado pidió ampliar la experiencia para 2º año.

Si bien durante los años 2020 y 2021 no fue posible organizar esta actividad por razones sanitarias, en el año 2022 se propuso esta actividad para alumnos/as de 1º, 2º y 3º año con el objetivo fundacional de su creación pero se sumaba el objetivo de integración y Revinculación de los estudiantes tras dos años de asilamiento obligatorio sufrido por la pandemia. La respuesta por parte de las familias y alumnos/as fue altamente positiva: en el campamento de 1er año, participaron 330 (trescientos treinta) alumnos/as; en el campamento de 2do año, participaron 250 (doscientos cincuenta) alumnos/as -ambos campamentos se realizaron en el mes de mayo-; y en el campamento de 3er año, participaron 86 (ochenta) alumnos/as –se realizó en el mes de agosto-.

Se destaca la participación de docentes, tutores/as y preceptores/as en la planificación y desarrollo del campamento, imprimiendo una nueva y renovada dirección del mismo.

Fomento del desarrollo cultural y artístico

Ver satisfechas sus necesidades de crecimiento intelectual y artístico es un derecho de las y los estudiantes, y lo que sustenta la amplia oferta de Talleres Culturales que ofician, además, de vínculo entre toda la comunidad educativa: alumnos/as, ex alumnos/as, docentes y nodocentes. Esta actividad es coordinada desde la Dirección de Extensión y Bienestar Estudiantil (DEYBE) y este año contó 504 personas inscriptas.

El propósito es brindar una oferta de talleres de diversas expresiones artísticas y culturales: teatro, cerámica, ajedrez, danzas, entre otros; tratando de generar un espacio cultural al alcance del alumnado del colegio y de la comunidad educativa del mismo. Todos los talleres son gratuitos, salvo el de Navegación a Vela que, por sus características, requiere la contratación de un seguro para la navegación.

Actividades ofrecidas son:

Tango. Este taller tradicional del Colegio cuenta con un grupo estable de alumnos bailarines del establecimiento. Este grupo realiza presentaciones a lo largo del año en distintos establecimientos y actividades de la sociedad civil, convirtiéndose en una forma muy fluida de comunicación con la comunidad toda.

Teatro. El taller propone desarrollar la capacidad expresiva y creativa para un mejor desenvolvimiento, también fuera del ámbito teatral, y así lograr un crecimiento personal e intelectual. El taller de teatro es, además, un ámbito de creación colectiva que permite expresar inquietudes, manifestándolas artísticamente y haciendo explícitos los temas que a cada persona le interesan.

Fotografía. El taller propone que sus alumnos aprendan a manejar las herramientas de la fotografía, para poder utilizarlas como un medio de expresión y comunicación. Para dinamizar el aprendizaje teórico-técnico se desarrollan conjuntamente una serie de trabajos prácticos que permiten aprender los conceptos a partir de la experiencia y el trabajo grupal.

Cerámica. El taller tiene como objetivo descubrir y desarrollar el lenguaje del barro, las diferentes formas de construcción y posibilidades del material. Abarca las siguientes áreas: modelado a mano, modelado en Torno Alfarero, realización de moldes de yeso, técnicas de decoración, esmaltes y vidriados.

Navegación a vela. El Curso de Navegación a vela del CNBA tiene más de 30 años de historia. Siempre se caracterizó por combinar la distensión y la formación, buscando fortalecer tanto las habilidades náuticas como la camaradería y el trabajo en grupo. El objetivo principal del curso es ser una introducción a la práctica de este deporte, otorgando una visión amplia de todos los aspectos que lo componen. Los contenidos siguen los lineamientos de la preparación para el examen de timonel de la Prefectura Naval Argentina, por lo que aquellos/as que lo deseen y cumplan los requisitos, pueden rendirlo y obtener su certificación.

Piano. El taller enseña los principios básicos y necesarios para poder tocar este instrumento. El proceso se realiza de manera personalizada y los alumnos adquieren los conocimientos para la práctica.

Ajedrez. Esta disciplina ampliamente desarrollada aporta al alumno/a conocimiento en la práctica de estrategias y brinda la oportunidad de competir con otros compañeros/as en torneos realizados en dicho taller.

Producción de Bandas. El principal objetivo es despertar en las/os alumnos la pasión y la plenitud que genera la música, creando un espacio de socialización, encuentro y pertenencia. El taller cuenta con varias bandas creadas con alumnos del colegio.

Esgrima. La esgrima es un deporte olímpico que se practica en más de 190 países en todo el mundo. Por sus particulares características, la esgrima es un deporte que ha logrado combinar mente y cuerpo de manera única. Razón por la cual, varios grandes maestros no terminan de ponerse de acuerdo si es más un deporte que un arte, o viceversa.

RAP. Sobre la base musical del Hip-Hop, las tareas y ejercicios que propone este taller abarcan distintas áreas, como la lectura, la escritura y la composición. También se enfoca en la capacidad de expresión, la creatividad e inspiración, y la auto confianza, acentuando la importancia de hacerse escuchar. Armandando canciones, improvisando y creando rimas sobre los más variados temas, estimula así el desarrollo intelectual, personal y artístico de quienes participan.

Órgano. El taller complementa todos aquellos talleres que se realizan en el ámbito de la música, para brindar al alumno/a la posibilidad de aprender y desarrollar sus aptitudes en el conocimiento de esta disciplina.

Orquesta de tango. La orquesta está integrada por más de instrumentos estables. A lo largo de los años, las y los miembros perfeccionaron su desempeño llevando adelante más de 10 presentaciones en distintas locaciones de la cultura, llegando a formar parte con algunos de sus instrumentos de la Orquesta del Bicentenario de la UBA.

Coro. Integrado por alumnos y ex alumnos, el coro a lo largo de estos años ha visitado varias casas académicas de la UBA llevando su repertorio. Realizó durante la pandemia una producción a distancia ensayando desde los hogares y editando una canción que fue replicada por las redes sociales del Colegio. También forma parte de incontables actos del Colegio, y realizó visitas a instituciones secundarias en Gral. Belgrano, provincia de BS As, y Puerto Madryn, provincia de Chubut.

Orquesta académica. La orquesta Académica se dedica exclusivamente al desarrollo de esta actividad con estudiantes del Colegio y año a año integra a nuevos/as participantes que se van acoplando a las actividades y presentaciones que lleva adelante desde hace 10 años.

Noche de los Museos: cada año, la institución participa de este evento realizado en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, que permite poner en valor el edificio Monumento Histórico del Colegio Nacional de Buenos Aires. Hacia dentro del CNBA, esta jornada representa la oportunidad de que sean los propios alumnos y alumnas -en trabajo conjunto con docentes y nodocentes, las y los responsables de los distintos Departamentos y las áreas de gestión- quienes se encarguen de organizar y realizar las propuestas artísticas, culturales y educativas ofrecidas a las y los visitantes.

En el evento de la Noche de Los Museos, en octubre de este año, el Colegio recibió en todas sus actividades y muestras una participación presencial superior a los 11000 visitantes durante toda la jornada, sobrepasando el promedio histórico de 6000 visitante por jornada.

Los Consejos de Convivencia

Los Consejos de Convivencia son la reunión de distintos actores dispuestos a pensar-sentir-actuar distinto. Se proponen nuevas figuras mediadoras y nuevos modos de hacer y de dar respuesta a las actuales modalidades de relación que potencien una convivencia armónica. No se trata entonces de arreglar, de redimir ni compensar, sino de recrear. Por ello, la intencionalidad que anima la tarea va dirigida a visitar la institución, sus marcos instituyentes y sus figuras mediadoras, las ya conocidas y las nuevas: profesores/as, directivos/as, tutores/as, preceptores/as, nodocentes, distintos lugares de autoridad pedagógica. Desde este enfoque, no interesa tanto indagar acerca de las llamadas “nuevas subjetividades” o culturas juveniles, sino sobre las nuevas “adultrices” requeridas. En esa escena, el foco no está sobre ellos/as sino sobre la relación con ellos/as en el espacio hospitalario del enseñar y aprender.

La convivencia entre distintos actores de la comunidad educativa y el cumplimiento del reglamento interno del CNBA requiere acciones específicamente enfocadas a ese objetivo. Se considera indispensable y central mantener los valores propios de la institución, como el respeto por la diversidad, la pluralidad de ideas, y la tolerancia. La participación y el diálogo permanente

deben ser y han sido los recursos especialmente utilizados en las acciones llevadas a cabo desde 2019.

Las y los vicerrectores llevan a cabo la convocatoria y presidencia de reuniones ordinarias y extraordinarias de los Consejos de Convivencia de cada turno. Estas asambleas permiten nutridos intercambios interclaustrales, además de diagnosticar e identificar algunos factores sociales y propios de la institución que influyen en la convivencia. En función de ello es que se debaten propuestas propositivas para su resolución.

La comunicación

Reforzar las vías y mecanismos de comunicación e información entre la institución y la comunidad educativa debe considerarse tarea constante y prioritaria, y esto incluye a la comunicación sincrónica como asincrónica.

El CNBA cuenta con la actualización diaria de su página web para dar cuenta de los procesos de aprendizaje, eventos, certámenes y/o novedades que acontecen en la institución. Dos novedades resultan de la sección de preguntas frecuentes y de los formularios para realizar trámites online.

En el primer caso, se ha implementado un nuevo sistema online de informes con comunicación automatizada (basado en preguntas frecuentes) y personalizada, con derivación a las distintas áreas del Colegio.

En el segundo, la puesta en marcha de un plan de digitalización que permite realizar **trámites a distancia (TAD) con Expedientes Electrónicos**. Este proceso se viene llevando a cabo con el trabajo de la nueva área de Tecnología Educativa, el DSI y la colaboración y asesoramiento de la Subsecretaría de Transformación Digital y Modernización UBA.

Para recibir consultas, dudas y sugerencias están habilitados mails correspondientes a cada una de las áreas: vicerrectorías, información general, pedido de becas o computadoras, departamentos, DOE, extensión, etc. Resulta interesante notar cómo se ha logrado una comunicación mucho más fluida y eficiente a partir de la creación de nuevas casillas a las tradicionalmente utilizadas:

informes@cnba.uba.ar: una ventanilla virtual para preguntar cualquier tema. Toda consulta puede empezar por ahí.

La Secretaria de Relaciones con la Comunidad recibe en el mail institucional más de un centenar de consultas mensuales, mejorando de una manera exponencial el diálogo con las familias del Colegio y consolidando un canal de confianza para toda la comunidad. Además, se reciben en esa casilla las derivaciones de todas las autoridades, y personal docente del CNBA.

Novedades CNBA: un nuevo boletín de novedades destinado a profesores, profesoras y graduados/as con noticias del Colegio y de sus pares.

difusion@cnba.uba.ar: facilita la comunicación con el equipo de comunicación y permite dar difusión al trabajo de cada área.

Se trabaja, además, en el fortalecimiento del uso sistemático las redes (Instagram, Facebook y Twitter) como canales de comunicación preferidos por las y los estudiantes, y también como forma de comunicación cada vez más utilizada por las familias.

En relación directa con las familias, cada año se llevan a cabo reuniones informativas con familias, y mensualmente la Rectora comparte en la página web institucional una carta informando novedades y actividades realizadas.

Se convocaron y mantienen (junto con la Vicerrectoría, Regencia y la DOE) reuniones programadas con madres, padres y/o tutores de cada una de las divisiones de primero y segundo año (durante el periodo de ASPO se llevaron a cabo por video-llamada desde la plataforma del Campus del CNBA).

Desde las vicerrectorías se mantienen reuniones con todo los/as estudiantes, docentes y familias que lo solicitan o que han sido convocadas por el área, con la intención de ampliar la comunicación y la resolución de algunas problemáticas particulares. De acuerdo al carácter de la reunión, dichos encuentros pueden llevarse a cabo con la participación del personal del Departamento de Alumnos y/o de la DOE.

Se realizan, también, reuniones periódicas con integrantes del Departamento de Alumnos y de la

DOE con el fin de organizar e integrar acciones para la resolución de situaciones particulares y generales tendientes a mejorar el bienestar y la buena convivencia de los/las estudiantes entre sí y con los profesores.

Otro hecho novedoso, y que atañe a la seguridad informática y la mejora del vínculo áulico virtual y comunicacional, se refiere a que toda la comunicación pasó a tener dominio propio (@cnba.uba.ar): la comunicación por mail, el campus virtual y las plataformas con tecnología sincrónica de comunicación virtual –para el dictado de clases virtuales sincrónicas cuando se lo requirió-. De la misma manera, la norma de seguridad alcanza al sistema de streaming y el wifi en todo el Colegio que permitió el trabajo en burbujas.

Otros:

Situación edilicia, cuidado, mejoras y Plan Integral de Reformas

El CNBA funciona en un edificio centenario, de uso constante y con la particularidad de ser Monumento Histórico. Su uso es muy intensivo y organizado en su funcionamiento en tres turnos; al mismo tiempo, alberga diariamente a unos tres mil estudiantes, docentes y no docentes (mas el curso de ingreso y actividades de extensión los sábados por la mañana).

En el comienzo de la gestión, en 2019, se detectó -con profesionales del sector- la falta y gran necesidad de inversión edilicia, así como también el déficit de mantenimiento que tenía el edificio y el campo de Deportes, por lo que se solicitó realizar un relevamiento exhaustivo al Rectorado -al área de infraestructura de la UBA- y a la de mantenimiento del Colegio. También se solicitó el aumento de presupuesto destinado a gastos de obras y mantenimiento.

En 2020, la situación disruptiva de la Pandemia provocó el cierre del edificio durante un año y medio, sumando otro perjuicio en el funcionamiento de las instalaciones.

Es por ello que, a principios del 2021, se decidió dar comienzo al **Plan Integral de Renovación Edilicia**. El mismo se está desarrollando en etapas con el aporte de presupuesto del Colegio, partidas especiales del Rectorado y Consejo Superior de la UBA, y la colaboración de la Asociación Cooperadora "Amadeo Jacques ", Graduados y el personal no docente.

Se programaron los trabajos a ejecutar y se puso en marcha el Plan Integral de Renovación Edilicia, del que ya se han completado la primera y segunda etapa, con la renovación total de las aulas del claustro Alsina planta Baja y Claustro Moreno tercer Piso, con la reparación y barnizado de bancos históricos y pisos, y modernización de pizarrones, reemplazando el sistema de tiza por fibra.

En el marco de este plan, además, se modernizaron y repararon las calderas de calefacción del Colegio, y el calderín del Natatorio con un nuevo sistema de mecanización. Asimismo, se inició el proceso de compra y reemplazo del sistema de filtrado y depuración del agua del Natatorio, para aumentar las horas de utilización y climatización del mismo.

- Se comenzó la primera etapa de recuperación del Campo de Deportes con la pintura y delineación de las canchas de vóley, handball, básquet y fútbol.
- Se reemplazaron la totalidad de los sistemas de ventiladores que tenían una antigüedad superior a los 15 y 20 años, con la adquisición de 40 nuevos ventiladores en las 32 aulas y 8 gabinetes de clases prácticas y oficinas.
- Se cambiaron los dispensers de jabón dañados en los baños, y se iniciaron las reparaciones y compras de bachas, tapas de inodoros y dispensers de papel higiénico faltantes y dañados.
- En las ventanas de sala de profesores y oficinas de planta baja se instalaron nuevas rejas, mejorando la seguridad y respetando el estilo arquitectónico del Edificio.
- Asimismo, se están reparando y reemplazando los sistemas de pluviales que afectan a los laboratorios de Química y gabinete de Geografía.
- Se comenzó la restauración y puesta en marcha de la antigua Casa de Rector, hasta principios de 2022, en desuso por problemas de filtraciones en su techos y malas condiciones de su interior, ubicada en el tercer piso. Ya se repararon los techos, los pisos y se pintaron todas las paredes y aberturas para transformarla en 3 nuevas oficinas con el fin de inaugurarlas en el mes de diciembre.
- Comienzo de nuevas obras de recambio de caños y pintura de distintos espacios y oficinas del Colegio.

Tercera Etapa del Plan de Obras. Nuevos Baños

En la actualidad, con el presupuesto asignado a obras por el Rectorado y el Consejo Superior UBA, y la colaboración de la Asociación Cooperadora y los Graduados del Colegio, se está llevando a cabo la tercera etapa del plan de obras, finalizando la restauración y refuncionalización de los baños de estudiantes del tercer piso y planta baja Claustro Alsina.

Recuperación y puesta en valor de la histórica Mansarda Principal

Esta tarea de inestimable valor, a cargo de la Asociación Cooperadora Amadeo Jacques y posible gracias al trabajo en conjunto y cooperación mutua, permitió mejorar la fachada y techos del edificio, además de solucionar el problema de filtraciones que afectaban el Aula Magna y Biblioteca. Consistió en una tarea de restauración de varios meses tras los cuales se puso en valor la mansarda central del Colegio. Este arreglo revaloriza el histórico edificio, pone en resguardo su patrimonio, y brinda seguridad a quienes habitan este espacio, poniendo fin a años de deterioro, problemas de filtraciones de agua y desprendimientos.

Nuevo Centro Deportivo CNBA

Hacia fines de 2021 y comienzos de 2022, desde la Rectoría se iniciaron las gestiones para reeditar y poner en marcha un **proyecto fundamental y con un fuerte componente Educativo e Histórico para la Comunidad del Colegio: la construcción del Nuevo Centro Deportivo en el campo de deportes.**

Con la colaboración de las Autoridades de la UBA y la dirección de Graduados del Colegio, se llevaron a cabo las negociaciones y gestiones pertinentes con los distintos estamentos intervinientes en la realización del proyecto, tales como la jefatura de Gabinete de la Presidencia de la Nación, la Legislatura de la CABA, y el Directorio de la Corporación Puerto Madero.

Pedagogía de la Memoria

La pedagogía de la memoria delimita un espacio de reflexión y de producción de experiencias asociadas a la transmisión de pasados conflictivos, tanto en América Latina como en otras partes

del mundo. En la tradición europea, está vinculada a un conjunto de políticas y prácticas pedagógicas que se vienen desarrollando desde la segunda mitad del Siglo XX bajo el imperativo de generar en la población una conciencia histórica de los crímenes cometidos por el nazismo y otros regímenes autoritarios. En esta línea, se inscriben los conocidos planteos de Theodor Adorno (1998), quien le exigía a la educación la responsabilidad de que Auschwitz no se repita. Según este filósofo alemán, en paralelo a las condiciones objetivas que hicieron posible la eliminación sistemática de millones de personas, existieron también condiciones subjetivas que habilitaron que esto ocurriese. Por lo tanto, la educación adquiriría el imperativo de formar sujetos conscientes de los horrores cometidos en el pasado como garantía de no repetición. Por su parte, en Argentina, la Pedagogía de la Memoria está fuertemente asociada a las luchas por la Memoria, la Verdad y la Justicia, en relación a la última dictadura. De este modo, la pedagogía se entroncó con un conjunto amplio de políticas de memoria promovidas tanto por la sociedad civil como por distintos gobiernos desde el Estado.

Reafirmar el compromiso institucional del CNBA con la vida democrática y la implementación de políticas de Memoria, Verdad y Justicia, es un acto de responsabilidad educativa ineludible que ha sido parte de la política de la gestión desde 2019.

Reparación histórica de legajo a víctimas del terrorismo de Estado

Ejemplo del compromiso asumido es la reparación histórica del legajo de un docente desaparecido, Marcos Alberto Joaquín Luque, que se realizó en 2021. Marcos era docente de Educación Plástica del Colegio cuando fue secuestrado y desaparecido -el 21 de mayo de 1977, a los 27 años de edad- por el accionar del terrorismo de Estado de la dictadura cívico-militar (Expediente CONADEP 5496). A 45 años de su desaparición, dicha acción administrativa se inscribe en el marco de consignar la verdad histórica respecto a la auténtica causal de interrupción de la relación laboral del profesor, de modo de producir una enmienda material en los documentos públicos y también una reparación simbólica para sus familiares y compañeros. Al legajo de Luque se incorporó la siguiente leyenda: "la verdadera causal de cese fue la desaparición forzada o asesinato como consecuencia del accionar del Terrorismo de Estado". Además del valor histórico

de estos actos, su valor simbólico radica en generar un espacio de encuentro entre todos las y los actores que conforman la comunidad educativa, como autoridades de la UBA, del Colegio, alumnos/as, docentes, no docentes, graduados, exalumnos, representantes gremiales, miembros de la Asociación Cooperadora, y familiares, bajo la consigna compartida de defensa de los Derechos Humanos.

Recordatorio de la Noche de los bastones largos

Reafirmando que es objetivo primordial mantener viva la memoria, decirle Nunca más a la violencia y luchar por los principios de libertad de Cátedra y Cogobierno que rigen a la comunidad desde la Reforma Universitaria, el Colegio tiene una participación activa en la conmemoración del aniversario de la Noche de los bastones largos. En 2022, a 56 años de aquel trágico hecho, el CNBA sumó su propia placa institucional recordatoria en la histórica Manzana de las Luces, y convocó en su Aula Magna a un masivo acto conmemorativo al cual asistieron ministros de la nación, decanos, autoridades de la UBA, legisladores, diputados nacionales, docentes, nodocentes, exalumnos, graduados y estudiantes para reflexionar sobre la fatídica noche en la que fuerzas de seguridad irrumpieron en varias casas de altos estudios, iniciando una oscura etapa en la vida universitaria. Además de la reivindicación de la lucha por una universidad autónoma y de gobierno tripartito, es fundamental que desde la institución se proponga promover espacios de debate y aporte de ideas que resulten del intercambio entre las distintas generaciones.

PROPUESTA EDUCATIVA

Líneas de acción y proyectos

La propuesta educativa para el período 2023-2027 retoma, en sus aspectos fundamentales, la realizada para el período 2019-2022, reafirmando la convicción de que una educación de calidad se basa en la inclusión y contención de cada una y uno de los miembros que conforman la comunidad educativa. Esta participación se debe impulsar desde el consenso y el diálogo, razón por la cual la institución debe generar los espacios que vehiculicen dicho intercambio de ideas.

Lo expuesto como parte del diagnóstico deriva de la experiencia de la gestión en curso desde 2019, los desafíos que se habían asumido como compromiso, el estado de situación encontrado a la hora de comenzar a conducir la institución y, por supuesto, la evaluación realizada en cuanto aciertos y desaciertos al cabo de cuatro años de gestión, sin duda la experiencia más valiosa para pensar hoy nuevas líneas de acción que profundicen el camino comenzado pero que también sean capaces de corregir aquello que no cumplió con las expectativas con que fue pensado.

Las líneas de acción que se presentan abordan a distintos actores e involucran a distintas áreas y departamentos. Operan tanto en la gestión institucional como en el desarrollo del currículum, la producción de la información necesaria para la toma de decisiones, la gestión de los recursos financieros y funcionales que dan viabilidad, el trabajo sobre la organización a los efectos de generar los espacios necesarios para el intercambio y la investigación, la administración y la producción de información relevante, y la organización del trabajo docente que opera en el mejoramiento de las condiciones de enseñanza. De manera que, por las características y dimensión del CNBA, resulta necesario la constitución y el fortalecimiento de los espacios de articulación de un conjunto amplio de actores que trabajan de manera coherente en la consecución de los objetivos de este Proyecto Educativo Institucional.

Dado que el concepto de “línea de acción” se ha vuelto polisémico, se hace necesario definirlo a los efectos de su utilización en este plan. Se entiende como líneas de acción a las estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos de manera ordenada, coherente y sistemática.

Estudiantes

El proceso de aprendizaje de las y los estudiantes es parte fundamental de lo que formará su vida de adultos y adultas, sus decisiones, modos de participación ciudadana y sus acciones para con los otros y otras. En tal sentido, las líneas de acción propuestas para la población estudiantil están en sintonía con el análisis desarrollado en el diagnóstico.

Líneas de acción:

- Proporcionar espacios de diálogo y discusión colectiva, así como también de toma de decisiones, tanto en el Consejo de Convivencia como en el Consejo de Escuela Resolutivo (CER).
- Plan de tutorías:
 - A los efectos de acompañar las trayectorias educativas y detectar problemas en las y los estudiantes
 - La función tutorial de acompañamiento es una tarea que involucra a toda la institución. No obstante, por su cercanía a los grupos de manera cotidiana, tutores y preceptores son las categorías institucionales de mayor relevancia. En tal sentido, se prevé fortalecer las coordinaciones por turnos que contemplen un trabajo compartido respecto del seguimiento con las vicerrectorías y con las regencias.
 - La DOE tiene un rol principal en la elaboración del plan y el registro de los casos que así lo requieran, a los efectos de indicar y orientar algún tipo de intervención externa en el caso de ser necesario. En sentido inverso, en caso de indicaciones de profesionales que atienden a los y las estudiantes, la DOE provee de esa información relevante al grupo de tutores.
 - El plan tutorial en relación a rendimiento académico busca identificar a los y las estudiantes que se encuentran en riesgo por el bajo rendimiento y, a partir de allí, busca caracterizar la situación y elaborar un plan de trabajo más personalizado abordando, también, a la familia. En caso de ser necesario, orienta a que sean incorporados/as a Trayectos Especiales por cuestiones de salud, u otras estrategias que sean necesarias.

- Evaluar el plan de trabajo anual y elaborar propuestas de mejoras para el año siguiente.
- Brindar apoyo, contención y respeto atendiendo a los distintos contextos sociales de los que provienen las y los estudiantes, reforzando el trabajo social y, principalmente territorial, realizado por el área de Relaciones con la Comunidad y la Cultura en cuanto a distribución de becas, requerimiento de dispositivos tecnológicos y otros recursos necesarios para garantizar su proceso de aprendizaje.

- Abordaje de Problemáticas socioeducativas:
 - Como ya se expresó en el diagnóstico, las condiciones económicas por las que atraviesan muchas familias es angustiante. En tal sentido, las Becas suelen ser un alivio para enfrentar los gastos de los estudiantes.
 - Analizar y agilizar los términos administrativos para la gestión de las Becas será una tarea a encarar, sabiendo que para esto se cuenta con la colaboración del equipo a cargo.
 - En la detección de casos que demanden de mayor ayuda, brindar asesoramiento a las familias junto con el equipo de tutores de DOE y preceptores con respecto a otras ayudas o becas que dependen del Ministerio de Nación y de la UBA.
 - Ampliar, de ser posible, los cupos que están asignados y trabajar con la Cooperadora para asistir cuando sea necesario.
 - Garantizar el acceso a la Cultura con los pases culturales
 - Necesidades Tecnológicas: adquirir nuevas computadoras para entregar a los y las alumnas que las soliciten.

- Garantizar un equitativo acceso al conocimiento y formación a los y las aspirantes del **curso de ingreso** -para afrontar los costos de la enseñanza particular- reforzando el Programa de Apoyo de Voluntariado de la Dirección de Extensión y Bienestar Estudiantil para quienes lo requieran.
 - Analizar con las coordinaciones del curso de ingreso la logística pertinente para el desarrollo y mejora del mismo.

- Colaborar con la coordinación del programa y el personal docente necesario para el desarrollo de esta actividad.
 - Consolidar el Voluntariado, en tanto ofrece una doble perspectiva de trabajo. Por un lado, se logra un mayor acompañamiento a los y las estudiantes ingresantes de menores recursos. Por otro, ofrece una oportunidad de ser solidario/a y ocupar el rol de auxiliar docente a los y las estudiantes que así lo deseen; genera un vínculo virtuoso entre pares y provee de ayudas que no se encuentran mediadas por la asimetría docente-alumno; establece una relación alumno/a-alumno/a en donde necesariamente ambos/as resultan gratificados/as cuando el ingreso o la aprobación se obtienen.
- Ofrecer contenidos extra curriculares que permitan el acceso al conocimiento que sea de su interés y que pueda ofrecerles una mejor inserción en el mundo actual, a través del Programa de Propuestas Pedagógicas Innovadoras:
- Generar un plan anual de ciclos de charlas y cursos, coordinado con la SPE y la SGI, los jefes y Jefas de Departamento de las distintas asignaturas instancias de debate o disertaciones que permitan abordar problemáticas de mundo actual y de la cultura, del arte, la paz, la problemática ambiental, los recursos naturales, la soberanía, la democracia y la tecnología, entre otras temáticas que puedan generar interés.
 - Determinar cronogramas y definir las características según sea para la totalidad de un turno, inter turno, abierto, o específico para un determinado grupo de estudiantes, entre otras modalidades.
 - Definir si es abierto a la comunidad y, en ese caso, abrir la transmisión a través de streaming.
 - Continuar articulando con la DOE, el Departamento de Alumnos y la ODVDG (Oficina de Orientación de Violencia de Género) más cursos y jornadas orientadas a ESI, prevención de grooming, bullying y acoso, violencia de género y cuidado de la salud.
 - Potenciar el Programa Debates y Territorios, gestionado por la oficina de Graduados, programa que reúne a estudiantes con referentes de la sociedad argentina para discutir los desafíos de nuestro país y conocer distintas formas de aportar soluciones. El programa

tiene dos atractivos principales. Por un lado, el proceso de selección: las y los estudiantes deben escribir una carta personal explicando por qué quieren participar del programa; por otro, deben conseguir una carta de un o una profesora que avale su presentación al programa.

- Continuar con El Día de Trabajo Compartido, programa que reúne a estudiantes de 5to año con graduados/as para hablar sobre trayectorias profesionales. Es un trabajo conjunto de la Oficina de Graduados y la Dirección de Orientación al Estudiante, y forma parte de la oferta de actividades de orientación vocacional para estudiantes de 5to año, junto con los paneles de carreras. Mientras que los paneles se enfocan en la oferta universitaria, el DTC se enfoca en las trayectorias laborales. El DTC se realizó ininterrumpidamente en los últimos cuatro años. Cada año participaron aproximadamente 250 estudiantes y más de 200 graduados/as, participando desde diferentes lugares del mundo y cubriendo todo tipo de disciplinas, incluso encontrando graduados/as con perfiles específicos a pedido de las y los estudiantes.
- Fortalecer el programa Mentores de Estudios en el Extranjero -creado en 2021, con 86 graduados/as-. El mismo reúne a graduados/as que tuvieron una experiencia de estudios en el extranjero con graduados/as y estudiantes que quieran tenerla. Esto se debe a que el programa está abierto a graduados/as, profesores/as, staff y familiares de la comunidad educativa.

El programa cuenta con un padrón de 170 graduados/as que se ofrecen para ser mentores/as, y la lista crece en cada nueva convocatoria.

- Seguir fomentando la participación ciudadana incentivando su desarrollo en los distintos foros, cursos, talleres, jornadas y órganos democráticos colegiales y de la sociedad, brindando los espacios y nexos necesarios para los distintos debates de la discusión social y política.

- Proyecto para estudiantes de 2do a 4to año que tengan materias previas: convocar a la Comisión de Enseñanza del CER, a los efectos de elevar y reflexionar en relación al actual proyecto con el objeto de promover una instancia superadora. Desarrollar un proyecto más ligado a las trayectorias educativas de los y las estudiantes en un marco donde los incentivos de pertenecer al programa estén más centrados en dar continuidad con el grupo de pertenencia, pero con un trabajo adicional de carácter obligatorio para los y las estudiantes que se inscriban, con la anuencia de sus familias y el compromiso de acompañarlos/as en este trayecto formativo.
- Incorporar a la Secretaria de Planeamiento Educativo a los vicerrectores y a los regentes en la participación y diseño de la propuesta anterior, dado que posteriormente serán los encargados del diseño logístico y de aportar los datos de los estudiantes que se encuentren en situación de ser incorporados.
- Desarrollar un material explicativo para las familias, a los efectos de que se comprenda el compromiso que se asume en la incorporación a este proyecto.
- El Instituto de Investigación en Humanidades del Colegio Nacional Buenos Aires será el encargado de desarrollar una investigación y seguimiento del proyecto de carácter exploratorio que ofrezca perspectivas para reflexionar sobre los avances y de qué manera los estudiantes responden a este plan. Los aportes del instituto son muy valiosos a la hora de tomar decisiones fundamentadas en sus producciones.
- Terminada la primera cohorte de estudiantes, se prevé una evaluación y ajuste de la propuesta.
- Atender al desarrollo cultural y artístico de las y los estudiantes, sus capacidades creativas y recreativas, manteniendo y ampliando una variada oferta de cursos y talleres culturales en contraturno, desde el área de Extensión y Bienestar Estudiantil.

- Promocionar la oferta existente a fin de lograr mayor participación
 - Desarrollar encuestas a los efectos de detectar nuevos núcleos de interés entre los y las estudiantes.
 - Ampliar la oferta de propuestas
- Fortalecer y sumar viajes de Intercambio Estudiantil para estimular sus vínculos académicos y culturales con otros alumnos y alumnas de colegios argentinos o extranjeros. Favorecer que establezcan relaciones de complementación académica, científica, social y familiar; intercambiar experiencias directas, con la reciprocidad de la diversidad cultural, profundizando su maduración y crecimiento personal.
- Ampliar la oferta privilegiando a los colegios pre-universitarios del país y lograr intercambiar experiencias con países extranjeros.
 - Continuar con la ampliación de los Campamentos Educativos de 1ero a 3er año, generando un espacio diseñado para ellos y ellas, para brindarles una experiencia de crecimiento propio y de conocimiento interpersonal con quienes compartirán cinco o seis años de sus vidas en el Colegio. Propiciar un sentimiento de fraternidad entre las y los alumnos, y de pertenencia a la Institución.
 - Diseñar el plan anual de Campamentos y definir los requerimientos necesarios a los efectos de cumplir con los tiempos explorando diversas alternativas.
- Trabajar en propuestas creativas en relación a la recepción de las y los estudiantes de 1er año.
- Incorporar al plan anual de tutorías y convivencia en el diseño de un plan integral de recepción de los estudiantes de 1er año.
 - Resulta relevante que participen del mismo los/las estudiantes del voluntariado que vienen trabajando con ellos/as.

- El reconocimiento de los distintos espacios del Colegio, el plan de convivencia, la participación del Centro de Estudiantes, la presentación de tutores y preceptores.
 - Respecto de los encuadres académicos, sus horarios y organización de la semana, la documentación que deben completar el Colegio.
 - El Campo de Deportes, aptos físicos, conocer a las y los profesores de Educación Física.
- Diseñar un Plan de Egresados que contenga las siguientes líneas de acción:
- Ampliar la oferta para las y los estudiantes de 5to año sobre los paneles de presentación de las carreras de las unidades académicas de UBA y otras instituciones universitarias y terciarias públicas.
 - Continuar brindando un espacio para la realización de entrevistas y trabajo en grupos de Orientación Vocacional para estudiantes que así lo requieren.
 - Día de Trabajo Compartido: profundizar este programa de orientación vocacional que reúne a estudiantes de 5° año con graduados y graduadas del CNBA, y profesionales, para que puedan conversar sobre sus trayectorias, su trabajo, rutinas y formación.
 - Participación de la Feria de las Carreras propiciada por la UBA.

Equipo Directivo

El equipo directivo es el encargado de garantizar la viabilidad al proyecto pedagógico y al conjunto actividades incluidas en él. En tal sentido, las acciones de planificación que impactan en los distintos ámbitos institucionales (Secretarías, Departamentos, etc.) son monitoreadas por el equipo directivo y las coordinaciones de las áreas involucradas en las líneas de acción. El modelo de evaluación al que se adscribe es el de la evaluación participativa, en la cual intervienen los responsables de las distintas áreas de gestión.

Líneas de acción:

1. Potenciar el proyecto educativo institucional de CNBA. Esto implica dar a conocer el proyecto a las distintas Secretarías y Departamentos a los efectos de direccionar a la institución en los objetivos planteados. La puesta en común del proyecto disminuye los márgenes de incertidumbre en la comunidad educativa, estableciendo prioridades.
2. Convocar al área administrativa y de recursos financieros a los efectos de contar con los recursos necesarios para la realización de cada línea de acción, lo que garantiza la previsibilidad.
3. Monitorear la ejecución del proyecto mediante distintos indicadores de calidad educativa.
 - a) Promover y ejecutar el sistema de carga automática de notas y la digitalización del proceso administrativo. Esto permitirá obtener reportes de los desempeños educativos de los estudiantes de manera más ágil y precisa, e identificar los espacios de acción pedagógica de acuerdo a la naturaleza de los problemas que se releven en los distintos turnos.
 - b) Propiciar el fortalecimiento del campus virtual a los efectos de contar con la posibilidad de sistemas de formación híbridos que vinculen el trabajo presencial con entornos virtuales que ofrecen una variedad de recursos que hacen más efectivo el desarrollo curricular y amplían la comunicación entre docentes y estudiantes.
 - c) Avanzar en la integración en la reciente plataforma que lanzó el Ministerio de Educación Nacional.
4. Generar las condiciones necesarias para revitalizar y actualizar la propuesta curricular en las áreas de conocimiento que aborda el Colegio.
 - a) Seguir convocando a reuniones con la SPE, la SGI y los jefes de Departamentos a los efectos de incorporar innovaciones que estén llevando adelante en el desarrollo curricular de sus disciplinas.

- b) Identificar y priorizar acciones que promuevan instancias de mejora en la adquisición de contenidos en cada departamento.
 - c) Continuar incorporando la perspectiva de género y la ESI de forma transversal en la enseñanza de los temas abordados.
 - d) Acordar criterios comunes en torno al modelo pedagógico y a los criterios de evaluación en relación al rendimiento.
 - e) Seguir potenciando la innovación y la participación en ámbitos extracurriculares como olimpiadas, modelo ONU, EconJoven, entre otras propuestas que los Departamentos se encuentren interesados en desarrollar.
5. Monitorear y acompañar el desarrollo del Plan de Tutoría, y el análisis de las trayectorias educativas en el plano general de desempeños educativos y haciendo foco en las necesidades de intervenciones que tiendan a abordar casos específicos individuales o grupales.
6. Acompañar y dotar de viabilidad a las propuestas emanadas del CER, y ofrecer información necesaria para la formulación de planes y evaluación de los mismos.
7. Mantener y propiciar los canales de diálogo abiertos y permanentes a la representación estudiantil del CENBA y sus agrupaciones, a la Cooperadora y sus familias, a los gremios docentes y nodocentes, a los efectos de generar mejoras en la comunicación y lograr los consensos necesarios para el desarrollo de los planes específicos que contiene este Proyecto.

Personal Docente

Líneas de acción:

- Continuar generando las condiciones para consolidar una gestión curricular democrática donde se asumen procesos participativos en la gestión de los Departamentos.

- Propiciar la presentación de proyectos y antecedentes profesionales que avalan un acceso a los cargos de conducción de los Departamentos por parte de los profesionales docentes que, además de lograr consensos, lo hacen mediante la presentación de su currículum actualizado donde se destaca su expertise para dicha función.

- Acceso y permanencia a cargos docentes:
 - El personal docente debe acceder y permanecer en los cargos y horas cátedra bajo el cumplimiento de las normativas que establece el Consejo Superior de la UBA y los órganos competentes en relación a la Carrera Docente y Concursos de acceso docentes establecidos en el marco del Convenio Colectivo de Trabajo Docente Preuniversitario UBA, realizados mediante los acuerdos paritarios que determina la ley.
 - Continuar trabajando en forma conjunta con los docentes, las representaciones gremiales participantes del Convenio Colectivo de Trabajo Preuniversitario, las representaciones del Claustro Docente y el Rectorado de la UBA, y la Secretaría de Educación Media, con el objetivo de consensuar un Proyecto de Carrera Docente que garantice la excelencia académica, estabilidad laboral, jerarquización de las funciones y capacitación en servicio. Por esta razón, se debe trabajar en la cohesión de todo el equipo docente, invitando a todos/as a participar de un espacio común de construcción de las normativas para el CNBA.
 - Continuar con el trabajo de la SGI, brindando posibilidades a los/las profesoras de incrementar sus horas y su regularidad a través de los Concursos de Oposición, Antecedentes y Entrevistas, de manera de generar cargos que amplíen su pertenencia al CNBA.
 - Continuar con la gestión del acceso de interinatos y suplencias a los cargos docentes de todos los Departamentos, la presentación de títulos y antecedentes que avalan las trayectorias profesionales y la conformación de concursos de antecedentes con jurados de calificación docente (Res. Consejo Superior UBA 429/21), y que se realizan con la participación de veedores de los gremios

docentes y participantes del CCT para dotar de transparencia los accesos a los cargos al Colegio.

- Continuar y desarrollar el programa de Capacitación Docente Continua en servicio, poniendo énfasis en el manejo de las tecnologías de la información y la comunicación y nuevas estrategias metodológicas, articulando entre el equipo de conducción, la Secretaría de Escuelas Medias de la UBA y las representaciones gremiales docentes.
- La capacitación permanente del equipo docente es una tarea del equipo de conducción que se estructura con la participación de la Secretaria de Planeamiento Educativo. A esta área se le encarga el relevamiento de las necesidades de capacitación, en general y en particular, con los jefes/as de departamento, que implican actualización respecto de los enfoques de las ciencias y las innovaciones didácticas disciplinares.
- Ampliar los espacios y tiempos necesarios para realizar formación y capacitación situada. Esto es relevante en la comunicación y socialización de experiencias educativas llevadas adelante en el CNBA.
- Continuar desarrollando las Jornadas de Socialización de Experiencias Educativas y fomentar la participación en jornadas y congresos educativos y pedagógicos como la JEMU, y otros encuentros de la misma característica.
- El sostenimiento y mejora del campus virtual incorporando nuevas herramientas tecnológicas. Espacios de capacitación y relevamiento de las necesidades en cada Departamento, con el objetivo de incorporar nuevos programas a la plataforma que consoliden un sistema híbrido de aprendizaje, que contemple lo presencial con un seguimiento virtual de las trayectorias educativas.
- Generar las condiciones para una vinculación más estrecha con el equipo de tutores/as, preceptores/as (DOE), a los efectos de trabajar en conjunto ante las dificultades que puedan atravesar estudiantes en particular o grupos, como así también en relación a la mejora de la convivencia escolar.
- Trabajar junto a la Secretaria de Planeamiento Educativo en revisar las modalidades de evaluación y devolución de los aprendizajes a los efectos de dotar de coherencia de criterios al interior de cada Departamento. Comunicar los resultados en los tiempos

previstos y, en caso de ser necesario, ofrecer instancias de recuperación con las horas institucionales previstas a tal fin o incrementar las mismas.

Preceptores/as

Dado su contacto diario y permanente con los grupos de estudiantes, los preceptores/as se han convertido en un rol docente muy relevante. Lejos se está de considerar su trabajo como netamente administrativo. Son la puerta de entrada a los procesos que se desarrollan en cada grupo y reconstruyen, permanentemente, la información que resulta relevante para el DOE, los tutores y el cuerpo docente, respecto del clima grupal por el que atraviesan las distintas divisiones. Su tarea es pedagógica y administrativa y se requiere, con la nueva normativa, estar estudiando o contar con una titulación docente.

Esta transición de lo administrativo a lo pedagógico demanda de intervenciones desde la conducción.

- Ampliando la participación en las definiciones de cuidado de las trayectorias educativas de los/as estudiantes, facilitando la articulación con los equipos de la DOE y la Secretaria de Planeamiento Educativo.
- Generando una capacitación específica para el ejercicio pedagógico de su rol y, en general, incorporándose a los debates y capacitaciones de tutores y de la DOE.
- Participando junto a los vicerrectores y los regentes no solo en la consolidación de datos relevantes respecto de las distintas divisiones sino, también, ofreciendo un análisis pedagógico de los datos a las diversas áreas pedagógicas.
- Continuar con la reorganización de la estructura docente auxiliar por turno, completando y jerarquizando la funcionalidad, y el esquema salarial según nomenclador preuniversitario del Convenio Colectivo de Trabajo.

Familias

Para que la relación del Colegio con las familias no se estructure en los inicios de los años lectivos y luego se diluya hasta el egreso, se debe seguir concitando la participación real de las mismas. Se propone que dichas participaciones continúen con sus características de encuentros por división, informes trimestrales y, salvo en la planificación de los viajes o por algún acto de indisciplina, que su frecuencia se mantenga uniforme. Esta uniformidad, muchas veces atacada por lo ritual de su performance, era y es en sí un antídoto a la erosión que asiste de los vínculos en las comunidades. Estas recurrencias de encuentros ya instalados como una dinámica reconocida opera, desde lo simbólico, como una instalación que sostiene el Colegio y que provee un lugar que se hace reconocible y fiable, en un mundo que cada vez pierde más esas características.

El tránsito de ser hijo/a-ser alumno/a-ser trabajador/a-ser ciudadano/a, en una cadena que otorgaba la certeza de conducir, de una a otra identidad, sin interrupciones entre lo colegial y lo social, hoy parece separarse en sus propósitos y en los modos de vivir en uno y en otro ámbito, para los/as jóvenes y para los/as adultos. Esta disonancia cognitiva entre estos espacios provoca nuevas oportunidades de aprendizajes en la relación duradera que se da entre las familias y la comunidad educativa y el contexto.

Desde estas disonancias y distancias, las y los trabajadores de la educación reconocen que hay mucho que quieren preservar en este mundo compartido y mucho de lo que quieren transformar. Una tensión siempre presente en el mundo escolar entre conservar los rasgos de identidad institucional y la incorporación de las tensiones que traen los cambios y las innovaciones.

Hoy, cada docente persona se ve llevado/a a fundamentar su lugar y a volver a relacionarse con otros/as, a explicar-se lo que es trabajar de profesor/a o tutor/a, directivo/a o preceptor/a en el actual contexto. El para qué del Colegio, el por qué y el para qué sostener la autoridad pedagógica con las características democráticas -que ya se definieron en el diagnóstico de este documento y que necesariamente debe ampliarse en este apartado- dado que el sostenimiento simbólico de la escuela descansa en la alianza que se genera entre las familias y el Colegio. En este caso, esa relación se inicia en el curso de ingreso y termina en nuevas formas de participación de las y los egresados en las dinámicas colaborativas que estos egresados/as planifican para dar continuidad a esa relación afectiva con su Colegio.

Hoy se cuenta con viejas –renovadas- y nuevas -recientemente creadas- figuras mediadoras como los preceptores/as, con fuerte formación pedagógica; los tutores/as; los profesores/as; y con los nuevos modos de hacer educativamente, capaces de dar respuesta a las actuales modalidades de esta relación. No se trata, entonces, de arreglar, redimir ni compensar, sino de recrear esos vínculos en otras claves.

Si bien la información antes era un punto necesario de encuentro obligado entre la familia y el Colegio, hoy adquiere nuevos soportes virtuales que permiten la comunicación con una inmediatez instantánea. El Colegio cuenta con ese soporte para transmitir la información necesaria. No obstante, como quedó evidenciado en la pandemia, el abuso de un medio despersonalizado no alcanza y debe ser complementado con los tradicionales encuentros, cara a cara con las familias, a través de las figuras mediadoras del Colegio. Se trata de ampliar canales sin sustituirlos.

Se propone la comunicación con las familias de manera directa, en los espacios establecidos y en virtud de la importancia que adquiere su participación en las definiciones de viajes de estudio, actividades extracurriculares, eventos que se desarrollan en el Colegio y que demandan del complemento familiar.

También en los planes de seguimiento de trayectos especiales para sortear obstáculos que puedan atravesar los y las estudiantes, y que demandan de un mayor compromiso, información y consentimiento de las familias.

Mantener abierto el dialogo con las familias resulta significativo en la comunicación de las metas del proyecto educativo, y en las distintas instancias que se ofrecen a las trayectorias educativas desde una perspectiva inclusiva.

Continuar trabajando y estrechando vínculos y objetivos comunes con todas las familias y la Asociación Civil Cooperadora "con Amadeo Jacques".

Personal nodocente

El personal nodocente representa un pilar fundamental en el funcionamiento de la institución, tanto en sus trabajos administrativos como en las funciones de servicios generales del personal de mantenimiento y limpieza. Esta labor es central en el desarrollo y apoyo de los asuntos educativos primordiales en el Colegio.

Estas tareas se manifestaron y pusieron en valor significativamente durante el periodo de la pandemia, replanteando fuertemente las necesidades, las estructuras, los recursos y la capacitación, trazando y rediseñando, conjuntamente con los trabajadores de las áreas, nuevos objetivos para el sector. Es por ello que se requiere continuar consensuando políticas laborales para el personal tales como:

-Continuar con el proceso de normalización de la Estructura Orgánica y la regularización de las categorías nodocentes establecidas en función de los relevamientos previos; junto con la adecuación a la planta funcional, su misión y funciones a la normativa legal vigente en la materia. Es decir, la implementación del nomenclador nacional y nuevo convenio colectivo nodocente. Esta adecuación y las recategorizaciones se realizaron y continuarán realizándose en forma coordinada y consensuada con el Rectorado de la UBA, la representación Gremial nodocente y la Coordinación Administrativa del CNBA.

Personal Administrativo:

- Continuar el desarrollo de la capacitación orientada a la creación y manejo de un sistema de administración de la información académica escolar informatizada y de expedientes electrónicos y trámites a distancia, del que pueda obtenerse información valiosa sobre las/los alumnos, las actividades que se realizan en la institución, las calificaciones, y otros datos pedagógicos y administrativos que permitirían tener información objetiva disponible para la toma de decisiones.

Personal de Mantenimiento y Limpieza:

- Continuar con el relevamiento y proveer de recursos necesarios para el cumplimiento de las funciones de limpieza y mantenimiento, y continuar con la capacitación a los fines de favorecer el correcto desempeño de las misiones y funciones de las y los agentes. Todo

ello, teniendo en cuenta los datos obtenidos en los relevamientos previos y las nuevas necesidades provocadas por la pandemia en función de la estructura, nuevo convenio y acuerdos paritarios.

- Seguir fomentando la inscripción y continuidad de los estudios en la escuela media, tecnicaturas y carreras de la UBA específicas, para personal docente, para los agentes que no cuenten con sus estudios secundarios, terciarios o universitarios finalizados.
- Dotar al personal de la indumentaria, herramientas, hardware, software, maquinarias y elementos de trabajo en general que aseguren la optimización en el desempeño de la función, así como la garantía respecto del cumplimiento en materia de seguridad e higiene laboral.
- Fomentar la participación del representante docente en el CER, considerando a este organismo como el ámbito fundamental en la organización institucional, en donde se resolverán las problemáticas y se desarrollarán los proyectos vinculados al sector.

Otros miembros de la comunidad educativa:

Graduados

Seguir fortaleciendo las políticas de vinculación y trabajo con el claustro de graduados a través de la Dirección de Graduados, sus consejeros en el CER y la Asociación de Exalumnos CNBA.

En los últimos cuatro años, la política del CNBA hacia sus graduados tuvo un impulso inédito. El interés y apoyo a esta política permitió construir canales para que los graduados puedan enriquecer al Colegio con recursos de todo tipo: desde donaciones materiales a ideas, desde contactos personales a tiempo de trabajo. El mayor logro de esta política puede resumirse así: después del impulso dado desde 2019 a la Oficina de Graduados, éstos se transformaron en un activo clave para el Colegio. La política hacia este claustro se organizó a través de la Oficina de Graduados, que retomó el trabajo de dos experiencias previas. Pero a diferencia de otras experiencias, el apoyo sostenido permitió que la política de graduados rindiera frutos de los que se beneficia toda la institución. En este contexto, esta Oficina organizó su trabajo en tres líneas de acción: Comunicación, Comunidad y Memoria.

Los grandes logros han sido: la creación de canales de comunicación confiables, la primera encuesta para graduados en la historia del CNBA, el Día de Trabajo Compartido, y la actualización del Directorio de Graduados.

Líneas de trabajo:

- Comunicación: el primer objetivo de la Oficina es facilitar la comunicación entre los graduados y el Colegio. Este trabajo se organiza en tres niveles: casilla de correo, redes y contenidos. En primer lugar, la casilla de correos graduados@cnba.uba.ar asegura una respuesta oportuna, precisa y gentil para los correos que llegan. En los últimos cuatro años, se han respondido más de 1000 consultas sobre trámites de certificado analítico, ofrecimiento de colaboraciones académicas con el Colegio, consultas del archivo, pedidos de uso del edificio, recepción de donaciones, entre otros temas. El segundo nivel del trabajo de comunicación ha sido crear canales en las redes sociales. El tercer nivel de la comunicación es la producción de contenidos originales específicos para graduados como noticias sobre el Colegio, entrevistas, piezas sobre memoria del Colegio, comunicados.
- El objetivo para los próximos años está puesto en aumentar la cantidad de contenidos originales. Más concretamente, el objetivo más ambicioso para el año próximo es crear un podcast sobre la experiencia de los graduados que pueda interesar por igual a graduados y estudiantes y que dé pautas a quienes trabajan en el CNBA sobre cómo los estudiantes del Colegio miran su experiencia con el paso de los años.
- Por último, la actualización del Directorio de Graduados es una campaña para que los graduados sumen información. Habiendo renovado el formulario de actualización de datos, ahora las graduadas y los graduados pueden contar sobre su trayectoria laboral, su formación e indicar diferentes formas de contacto. El nuevo Directorio de Graduados es un paso adelante para que la infraestructura de información potencie las actividades del Colegio.
- Para 2023, la propuesta es trabajar junto a la comunidad de graduados en un taller de primer empleo para estudiantes de 5to y 6to año, una ampliación de Debates y Territorios y una nueva edición del Día de Trabajo Compartido.

- No obstante, el objetivo más importante del año próximo es poner en funcionamiento el Fondo Horizontes, el fondo creado por la Oficina de Graduados y la Asociación Cooperadora para juntar donaciones de graduados.

Finalmente, el proyecto incluye los siguientes puntos:

Figura de Profesores y Profesoras Destacadas

Se propone fomentar esta herramienta para distinguir a profesionales docentes destacados que hayan desarrollado aportes a la cultura y la educación. Y a docentes del Colegio de larga y meritoria trayectoria.

Se impulsará la conformación de un Consejo Académico Asesor del Colegio proponiendo personalidades reconocidas del ambiente educativo, cultural y social, de carácter honorario.

Programa y Cátedra Abierta de "Derechos Humanos, Memoria y Democracia": se mantendrán e incrementarán las líneas de acción actuales y se continuará la realización de actividades relativas a la difusión de los Derechos Humanos. Se implementará el Programa de “Derechos Humanos, Memoria y Democracia” con la participación de distintas personalidades de la política, medio artístico, ONGs, organizaciones sociales, etc.

Centros e Institutos de Investigación: se fomentará la creación de nuevos Centros e Institutos de Investigación que estén interrelacionados con las asignaturas de la currícula del Plan Integral de Estudio y con las distintas Facultades UBA. Para la realización de los proyectos, se solicitará a las autoridades universitarias la participación en el financiamiento.

Incorporación al Plan Nacional de Infraestructura universitaria

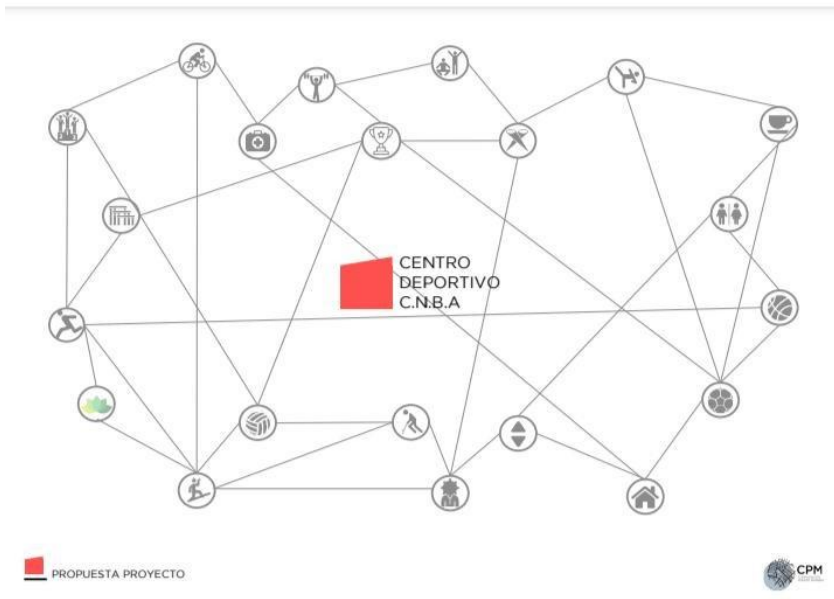
Durante el último semestre del corriente año, desde la Rectoría y la Coordinación Administrativa, en conjunto con las Autoridades de la UBA, se realizaron las gestiones para incorporar las necesidades de Grandes Obras de reparación y mantenimiento del Edificio en el nuevo Plan de Infraestructura Nacional Universitario, el cual permitirá realizar obras muy necesarias para el funcionamiento. Esta primera etapa se iniciará con la licitación para el reemplazo de los tres

ascensores y posteriormente se continuará con las obras de mantenimiento y reemplazo de techos y nuevos tanques de agua, cañerías, desagües y reparación del natatorio.

Nuevo Centro Deportivo CNBA

En el marco de las gestiones realizadas por la Rectoría durante el 2022, se impulsa firmar –antes de fin de año- el convenio entre el Gobierno Nacional, la Corporación Puerto Madero, la UBA y el CNBA, que permita dar comienzo a la construcción y desarrollo del tan necesario y anhelado Nuevo Centro Deportivo CNBA, en el terreno del Campo de Deportes del Colegio, estimando un plazo de realización de 24 meses.

Esta gran e importante inversión en este Proyecto Educativo transformará, maximizará y dotará para siempre de los recursos y las condiciones educativas y deportivas a nuestra comunidad colegial. Así también, se deja manifiesto el firme compromiso político y de gestión por defender e invertir en Educación Pública de Inclusión y Excelencia Académica.





 CENTRO DEPORTIVO_CONCEPTO



 PROGRAMA





IMÁGENES DE PROYECTO



IMÁGENES DE PROYECTO

Lic. Valeria Bergman



Formación académica

- UBA: Licenciada en Psicología
- USAL: Formación Pedagógica
- Profesora Superior, Media y Especial
- Colegio Nacional de San Isidro (Bachiller)
- Idioma: Inglés (escritura, lectura, conversación)
- Informática

Experiencia laboral

Colegio Nacional de Buenos Aires:

- Rectora (Res UBA CS 1776/18) 2019 a la actualidad
- Profesora de Psicología 5to año (Res CNBA 228/13) a la actualidad

Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini;

- Profesora Psicología 5º Año a la actualidad
- Coordinadora general del Programa PROFEDA (Fortalecimiento de las Funciones de los Docentes Auxiliares).
- Vicerrectora Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini, año 2011.
- Profesora Acción Solidaria 1º y 2º Año
- Profesora Tutoría 2º, 3º y 5º Año

- Profesional de Equipo de Orientación DOE

Otros:

- Consultorio particular
- Recursos Humanos, admisión de personal. CAPORASO S.A.
- Recursos Humanos, admisión de personal 4rent S.A.
- Ayudante “Centro de Salud N° 2” dictado en la UBA, 1998
- Subsecretaría de la mujer 1988
- Ayudante de cátedra Psicología General UBA, Cát. J. Topf, 1987.
- Expositora CNBA 2022: panel sobre puesta en valor de la manzana de las luces y acto conmemorativo de la noche de los bastones largos.
- Expositora CFP 14 GCBA 2022: “Herramientas para la construcción colaborativa del proyecto escuela”.
- Conferencista UMET 2022: diplomatura universitaria “El Dispositivo Tutorial como Analizador de las Transformaciones en Educación Secundaria”.
- Disertante CFP 14 GCBA 2022: curso "Escenarios posibles para la construcción colaborativa del Proyecto Escuela”.
- Disertante CNBA 2021: ciclo de charlas sobre la Educación Sexual Integral (ESI). panel sobre violencia de género y ESI, junto a Rita Segato, Dora Barrancos y Luciano Fabbri.
- Expositora CFP 14 GCBA 2021: “La lectura, la escritura y la reflexión sobre el lenguaje en contextos de estudio”
- Conferencista UMET 2021: seminario "Colegios Preuniversitarios y trayectorias estudiantiles" de la Diplomatura universitaria en Educación Secundaria y Trayectorias Estudiantiles

Cursos, seminarios,
publicaciones y
conferencias

- Conferencista UMET 2020: seminario "Las prácticas pedagógicas en los colegios preuniversitarios: el sentido de la tradición y la necesidad de cambio" en la Diplomatura universitaria en Educación Secundaria y Trayectorias Estudiantiles
- Disertante: CFP 14 GCBA 2020 curso "ESI: explorando sus lineamientos y dimensiones. Identidades, cuerpos y afectos."
- Oradora DAIA 2019: encuentro "Mujeres Protagonistas".
- Oradora Decanato de Sacerdotes 2019: encuentro "Educación en valores y adolescencia".
- Publicación Jornadas de Escuelas Medias Universitarias JEMU Rosario 2018: El Conocimiento Historizado de la Mujer, Subjetividad y Percepciones como insumos para la educación sexual integral.
- Publicación JEMU Tucumán 2016: Programa de la Función y Capacitación de los Docentes Auxiliares.
- Publicación JEMU La Plata 2012: Un Puente hacia el Futuro experiencias pedagógicas interdisciplinarias.
- Educambio 2008. Concurso de experiencia pedagógicas, categoría Ed. Superior, primer puesto
- Publicación 2008 Educambio, "Libro: Docentes que cuentan" – ISBN 97898724837-15.
- Jornada de Socialización e Intercambio de Experiencias UBA 2007
- Hackaton – UBATON 2018 ETEC Lugano
- Premios Obtenidos: 2009 U.B.A "Profesores destacados".
- Expositora Jornada sobre convivencia escolar declarada de interés educativo por el Ministerio de Educación. Gobierno de la Ciudad de Bs. As. (2006).

- Expositora IX Jornada Escuela Medias Universitarias. Rosario, 2006.
- Taller: “El rol del docente en los nuevos entornos educativos” F.C.E.C.S. 2006
- Taller: “Herramientas para comprender, prevenir y detectar violencia”. Mujeres al Oeste, 2004.
- Taller: “Vínculo entre educadores familiares y escolares. Análisis desde las instituciones. Lo manifiesto y lo latente”. Colegio Arrayanes, 2004.
- Taller: “Análisis comparativo de las instituciones educativas. Definición espacio común. Las nuevas familias y los nuevos educadores”. Colegio Arrayanes, 2004.
- Curso: “La vida actual: su impacto en la escuela y los actos institucionales. Los educadores gestores de cambio. Redefinición de roles, sistema vinculares y comunicacionales”. UBA, 2003.
- Curso de capacitación docente, aprendizaje y servicio. Esc. Sup. de Comercio Carlos Pellegrini. UBA, 2002.
- Curso de capacitación docente, aprendizaje y servicio. Esc. Sup. de Comercio Carlos Pellegrini. UBA, 2001.
- Curso de capacitación para tutores, las operaciones del pensamiento, Esc. Sup. Carlos Pellegrini. UBA, 2000.
- Curso Sociodrama y psicodramas herramientas para la clínica del trabajo profesional con organizaciones y comunidades. UBA, 2000.
- Curso constitución clínica en la niñez y adolescencia su relación con los conflictos familiares. UBA, 2000.
- Curso de capacitación docente radiografía de la Argentina de hoy. UBA, 2000.
- Curso de capacitación de las operaciones mentales. Facultad de Psicología, UBA, 1999.

- Seminario formación pedagógica para la educación social. UBA, 1999.
- I Jornadas de Intercambios Proyectos Institucionales y Experiencias pedagógicas. UBA, 1998.
- III Jornadas de los orientadores educacionales de los colegios dependientes de las universidades nacionales estrategia de intervención y resolución de conflictos en el ámbito educativo. Colegio Nacional de Bs. As. UBA, 1998.
- Curso clínica psicoanalítica de los trastornos graves. Hospital Borda, 1997.
- Curso selección de personal consultora y selectora de personal privado, 1996.
- Curso de prevención en adicciones. UBA, 1995.